FESTIVAL INTERNATIONAL

LISLE NOIR 2022

17 & 18 SEPTEMBRE > LISLE-S/TARN

7ÈMES VENDANGES DU POLAR

PROGRAMME

HENRI LŒVENBRUCK
PARRAIN DU 7ÈME FESTIVAL
LISLE NOIR

5 ÉCRIVAIN(E)S BRITANNIQUES

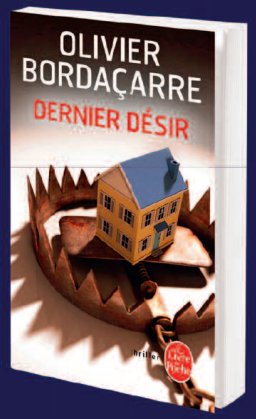
GROS PLAN SUR LE POLAR HISTORIQUE

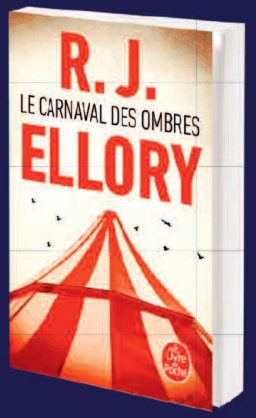
LISLE NOIR

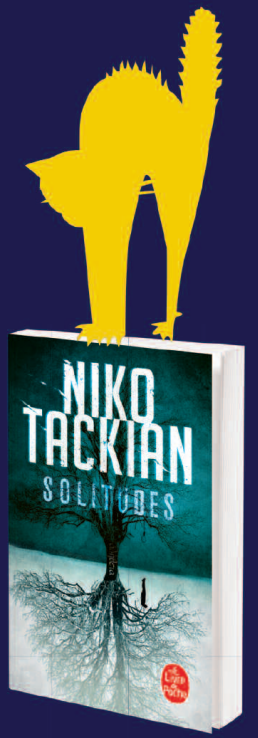
POLARS sur garonne

Le Livre de Poche

RETROUVEZ LES AUTEURS
DU LIVRE DE POCHE
AU FESTIVAL
DE LISLE NOIR





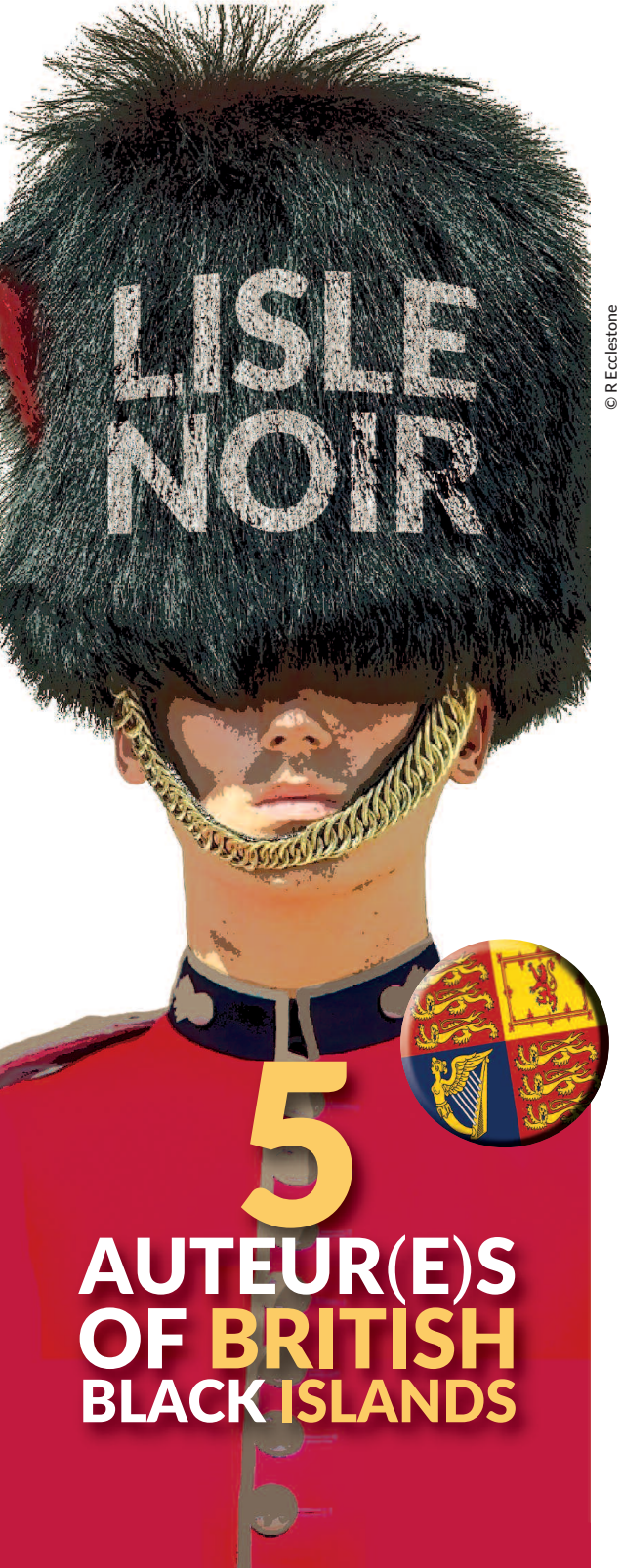


La nuit tous les
LIVRES SONT
NOIRS

Le polar, quelle histoire !

Le roman policier, le roman noir, le thriller, tout ce qui tourne autour du polar s'inscrit dans le quotidien des gens ordinaires. Plus que toute autre forme romanesque, ce genre littéraire permet de mener des enquêtes fouillées sur la vie des humains que nous sommes ou que nous avons été. Les dates, le décor, les codes, les rituels, les lieux, le milieu, la psychologie, tout peut changer, sauf l'enquête. LISLE NOIR invite cette année un bon nombre d'auteur(e)s de polars historiques, mais aussi des écrivains britanniques. La confrontation des points de vue, la multiplicité des mondes et des thèmes abordés, c'est le point fort du festival. Si, dans un siècle, les sociologues se mettent à chercher des témoignages de la vie en 2022, il leur suffira d'éplucher des polars.

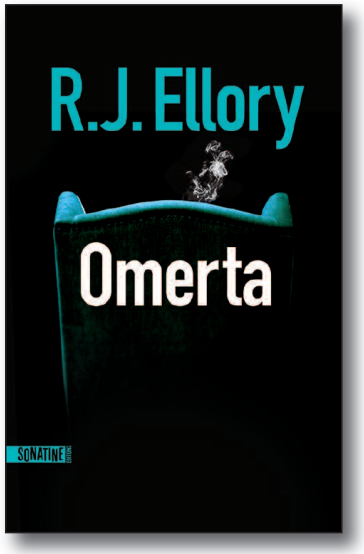
LES 7EMES VENDANGES DU POLAR



© R Ecclestone

R.-J. (Roger-Jon) ELLORY

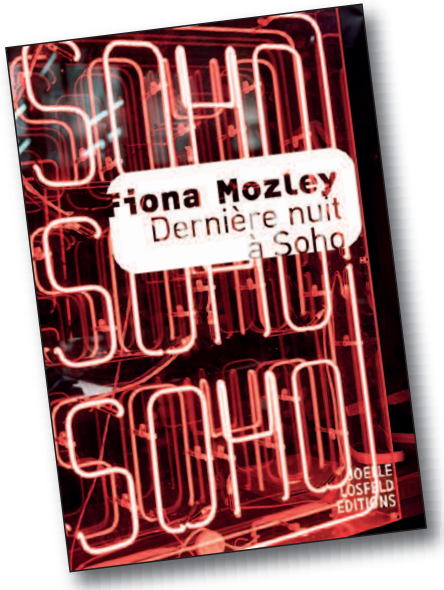
Anglais de pure souche, roi du thriller ambitieux, il plonge dans chacun de ses romans au cœur de la mythologie... américaine, et de ses racines du mal.
Plume sensible du roman noir contemporain, il réussit l'improbable fusion entre la mélancolie et l'effroi.
Dernier titre : **Omerta** (Sonatine).



© F Mantovani

Fiona MOZLEY

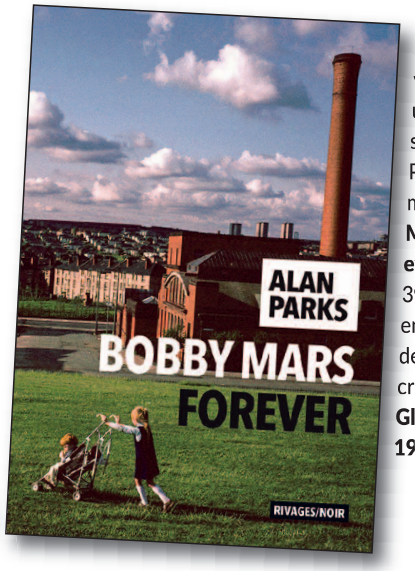
Elle a grandi à New-York et étudié l'histoire à Cambridge, mais aime surtout assembler les mots au gré de ses émotions.
En témoignent deux romans foisonnants, dont le dernier, **Dernière nuit à Soho** (Éd. Joëlle Losfeld), fait la part belle à des personnages de femmes fortes.
La presse anglaise salue cette nouvelle écriture en évoquant Charles Dickens...



© E Robertson

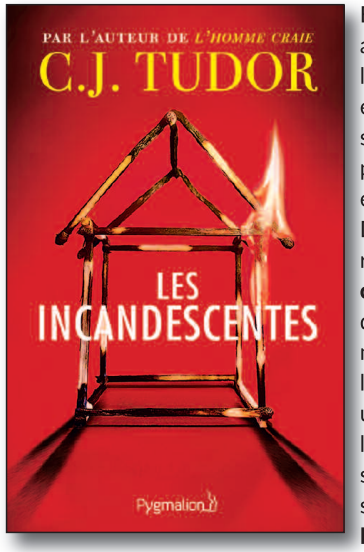
Alan PARKS

Écossais, il fait des études de philosophie à l'université de Glasgow. Après avoir travaillé dans l'univers de la musique, il se tourne vers l'écriture et se lance dans un cycle de 12 romans pour raconter la ville de Glasgow des années 1970.
Dans les deux premiers opus **Janvier noir** suivi de **L'enfant de février** (Rivages, 2018 et 2020), l'auteur met en scène son héros, l'inspecteur Harry McCoy, et son adjoint Wattie. Il y décrit une ville blessée, un prolétariat sans avenir.
Paru récemment, **Bobby Mars for ever** est le 3e volet envoûtant de sa fresque criminelle **Glasgow 1973**.



© B Waters

C.-J. (Caroline Jane) **TUDOR**



Elle a été serveuse, apprentie journaliste et rédactrice en chef, vendeuse, scénariste, voix-off, présentatrice télé, et vit à Nottingham. Dès son premier roman, **L'homme craie** (2018), elle devient une star montante du thriller, traduite dans une quarantaine de langues. Son succès se confirme avec son nouveau roman **Les Incandescentes** (Pygmalion, 2022), qui fait déjà l'objet d'une adaptation à la télévision.

Surgissent à nouveau les secrets d'enfance, les vieux fantômes qui ont des comptes à régler et ne se reposent jamais.

Entre exorcisme, ésotérisme et mauvaises rencontres, la romancière n'offre pas de répit aux âmes sensibles.

© Ch Graham

Stuart **TURTON**

Auteur et journaliste anglais, touche-à-tout et voyageur. Sa première publication, **Les sept morts d'Evelyn Hardcastle**, a été un best-seller international qui a remporté de nombreux prix, dont le *Prix Costa du meilleur premier roman* en 2018. Il a été adapté en série par Netflix.

Avec **L'étrange traversée du Saardam** (Sonatine 2022), ouvrage à l'ambiance ésotérique, on largue les amarres pour un voyage en mer en 1634 à bord d'un énorme bateau aux cales bien remplies : des épices certes, mais aussi d'énigmatiques et secrets chargements, ainsi que de très étranges passagers.

LES WHISKIES DES ROMANS NOIRS

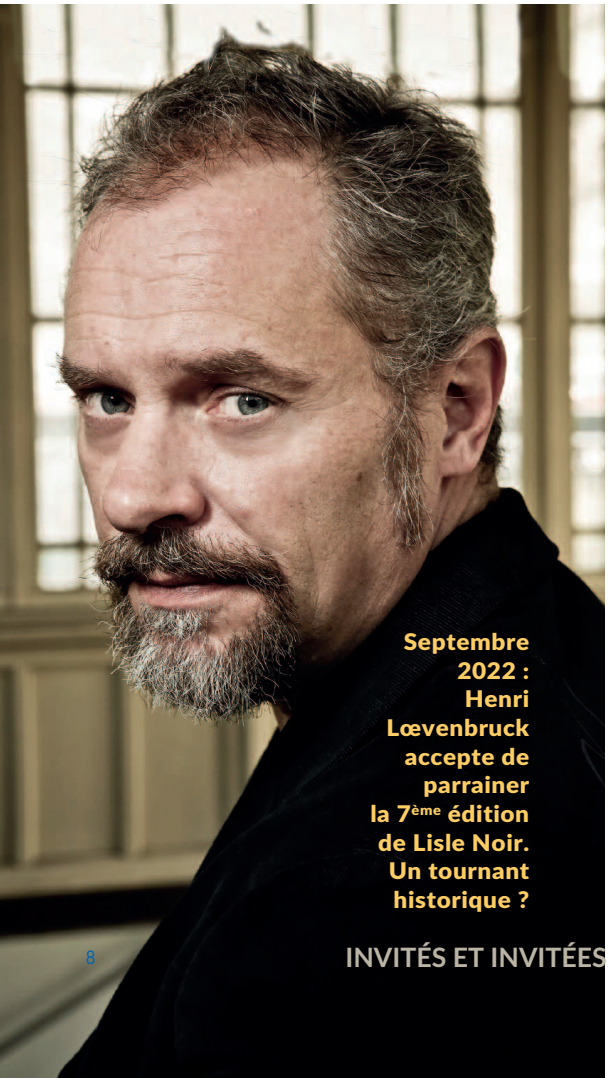
LA LÉGENDE OCCITANE

BLACK MOUNTAIN

www.blackmountain.fr

L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.

1 PARRAIN FÉRU D'HISTOIRES HISTORIQUES



Septembre 2022 : Henri Lœvenbruck accepte de parrainer la 7ème édition de Lisle Noir. Un tournant historique ?

Henri LŒVENBRUCK

Grand connaisseur de la littérature britannique et américaine, passionné de science-fiction et de *fantasy*, il est l'auteur de plus de quinze romans. Après **La Moïra** et **Gallica**, deux trilogies de *fantasy*, et **Nous rêvions juste de liberté**, roman sur l'amitié et la trahison, il revient au thriller avec **J'irai tuer pour vous** (Flammarion, 2018, *Prix Polars pourpres 2019)*.

Henri Loevenbruck se documente longtemps avant d'écrire du polar historique.

Il en avait déjà donné un aperçu avec **Le Rasoir d'Ockham**, **Le Mystère Fulcanelli**, **L'Apothicaire**, etc. Laissant toujours la part belle à l'imagination, il la canalise dans un univers très réaliste, s'appuyant sur le travail et les conseils des historiens avant de se lancer dans l'écriture.

C'est à un tout autre univers qu'il a consacré son temps d'écrivain ces dernières années : la Révolution française et ses grandes figures.

En 2019, il entame une série historique plus poussée encore avec **Le loup des Cordeliers**, suivi du **Mystère de la main rouge** en 2020.

L'Assassin de la rue Voltaire (,2021), huis-clos au sein de la Comédie-Française, théâtre de complots en plein cœur de la Révolution, vient clore cette trilogie.

Henri Lœvenbruck est par ailleurs un des fondateurs de la *Ligue de l'Imaginaire*.

© C Gassian

PRIX LIGUE DE L'IMAGINAIRE / CULTURA

6 FINALISTES 1 SEUL PRIX

SAMEDI 18 SEPTEMBRE 2022

REMISE DU PRIX À LISLE NOIR EN PRÉSENCE DU LAURÉAT OU DE LA LAURÉATE

LIBRAIRIE OFFICIELLE DU FESTIVAL **LISLE NOIR 2022**

Cultura l'esprit jubile

+25 POLARS DE L'ACTUALITÉ LITTÉRAIRE

Depuis ses débuts, LISLE NOIR invite des auteurs et autrices faisant l'objet d'une parution récente, afin d'offrir à leurs publics une belle rentrée d'automne.

Vous allez pouvoir vendanger les meilleurs crus littéraires du moment.

© LDDMBY

Sylvie **ALLOUCHE**

Dans le cadre des commémorations des 80 ans de la rafle du Vél' d'Hiv, l'Orchestre symphonique de Mulhouse a monté un projet événement autour de l'adaptation par l'autrice de **La Musiques des âmes**, roman qui raconte le destin de deux enfants aux heures les plus sombres de la Seconde Guerre mondiale.
On lui doit aussi de nombreux romans jeunesse primés, **La vengeance d'Isis**, **Twist Again**, **Stabat Murder**, **Snap killer**, **Serial Tatoo**.

Héroïne très appréciée des ados et jeunes adultes, la commissaire Clara Di Lazio est de retour dans son nouveau titre **Go fast Go Slow.** Un livre primé dès sa sortie en avril dernier.

© DR

Olivier **BARDE-CABUÇON**

Fidèle à ses premières amours que sont la littérature, l'histoire et le théâtre, il se lance dans les romans policiers historiques. Avec sa série d'enquêtes du **Commissaire aux morts étranges**, il met sa passion pour le XVIIIe siècle au service de son écriture. Situées pendant le règne de Louis XV, ses intrigues révèlent la part d'ombre des Lumières. Changement d'époque complet avec son dernier roman qui se déroule dans le Paris des Années folles, riches en personnages pittoresques.

Le Cercle des veilleurs éveillés est paru à la Série Noire.

© MAvanzatto

Jean-Luc **BIZIEN**

Pilier tutélaire de la *Ligue de l'Imaginaire*, c'est un auteur prolifique de romans policiers et d'heroic-fantasy, pour adultes et la jeunesse.
Il reçoit le prix du roman d'aventures pour **La Mort en prime time** (Le Masque), puis crée deux trilogies de polars, **La Cour des miracles** et **La Trilogie des Ténèbres** (prix Sang d'Encre 2016).

Après **Crotales** (2016), il publie **Les Veilleurs** (2018), roman jeune adulte. Il revient au thriller d'actualité avec **Et puis mourir (**2020).
Son tout nouveau roman, **Le Botaniste** (2022) est un thriller écologique basé sur le documentaire *Poumon vert et tapis rouge* sorti au cinéma en 2021.

© S Civel

Olivier **BORDAÇARRE**

Dans deux huis-clos successifs, que ce soit dans un hôtel de luxe ou un appartement, voici du roman noir hypnotique et vénéneux, du thriller psychologique, où la manipulation agit comme une tique géante, où le confinement mène les personnages jusqu'à la névrose et la démence. Après **Séquelles** (2021), entrez dans l'univers d'**Appartement 816** (2021), *Prix 2022 des Lecteurs Quais du Polar/ 20 minutes*.

© M Avanzato

Sonja **DELZONGLE**

Née d'un père français et d'une mère serbe, elle grandit entre deux pays, multiplie les emplois, est confrontée à la guerre en Serbie, fait de nombreux allers-retours en Afrique, terre pour laquelle elle éprouve une véritable fascination. Le Kenya sert de décor à Dust (2015), thriller réaliste et succès éditorial. Changement de climat vers les grands froids nord-américains avec **Récidive** (2017) , ou vers ceux de l'Arctique avec **Boréal** (2018). Les montagnes l'inspirent. Après les Balkans (**Cataracte**, 2019), c'est dans un village reculé des Pyrénées que va se jouer **Abîmes**. Plus on monte, plus l'oxygène se fait rare.

© M Nascimento

Anne **DHOQUOIS**

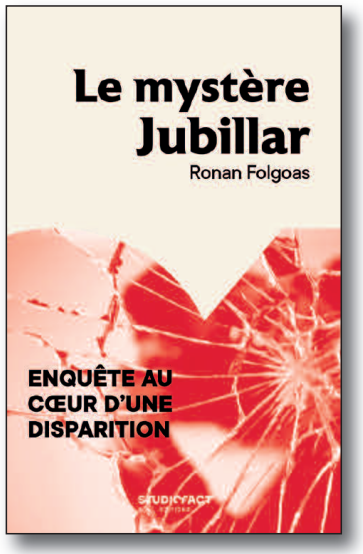
Journaliste indépendante pour la presse écrite, l'édition et le web, spécialisée dans les sujets de société, elle est l'auteure de plusieurs livres sur la banlieue, l'emploi des jeunes et la démocratie participative.

Elle publie cette année son premier polar : **Le chat qui ne pouvait pas tourner** (Les Arènes). Cette intrigue urbaine et moderne nous débarque sur les berges de Seine, où s'enchaînent des meurtres de femmes. Construit autour d'un héros appelé à devenir récurrent, — David Sterling, ce « chat » pourrait bien être le précurseur d'une série d'enquêtes. On le retrouvera dans deux prochains romans.

© A Réau

Ronan **FOLGOAS**

Il est un des plus au fait, pour en avoir côtoyé les principaux protagonistes, de l'affaire Delphine Jubillar. Incroyable histoire d'une disparition beaucoup plus qu'inquiétante, avec un faisceau de présomptions, un enchevêtrement inextricable de thèses. En l'absence de l'absente et de ses traces, police et justice demeurent impuissantes à faire la démonstration du crime. **Le mystère Jubillar** est un livre enquête qui passionne et fascine. Du journalisme d'investigation exemplaire… Du polar pour de vrai.



© A Di Crollalanza

Éric **FOUASSIER**

Romancier et nouvelliste français, ce professeur d'université en droit et pharmacie est l'auteur de plusieurs romans policiers historiques, dont **Le Bureau des affaires occultes** (2021) récompensé notamment par le prix Maison de la Presse. Intrigues haletantes, duels et poursuites dans les ruelles de Paris, l'inspecteur Verne entame une série d'aventures aux allures de roman populaire du XIXe siècle. Fin connaisseur des principes chimiques et des nouvelles techniques d'investigation, Verne traque un criminel de la pire espèce, que l'on retrouve cette année dans **Le Fantôme du vicaire**. Car si le mal est endémique, Verne a du souffle et de l'endurance.

© B Lévy

Johana **GUSTAWSSON**

Diplômée de Sciences Politiques, elle a été journaliste pour la télévision et la presse en France avant de partir s'établir en Suède avec son époux. Elle est auteure de thrillers et de romans policiers historiques. Elle a publié une trilogie (mettant en scène une profileuse) **Block 46**, **Mör** et **Sång,** puis **Te tenir la main pendant que tout brûle** en 2021.

Ses thrillers sanglants et détonants nous captivent et nous émeuvent ; chaque récit frappe au creux de nos âmes sensibles.

© DR

Éric **HALPHEN**

Magistrat bien connu du grand public, ancien président à la Cour d'appel de Paris, puis homme politique, Éric Halphen est aussi l'auteur d'une demi-douzaine de polars.

Après **La faiblesse du maillon** (2020) dont l'intrigue se déroule pendant une campagne électorale, voici son nouveau livre : **Le faussaire de la famille** (2022). L'occasion pour lui de nous intéresser à l'affaire des faux tableaux attribués à Millet, laquelle défraya la chronique dans les années 1930. Un récit historique savoureux qui décrit une escroquerie de type familial. Pas d'angélus, pas de glaneuses, mais des faux Millet et des gros vrais billets.

© A Delrue

Valentine **IMHOF**

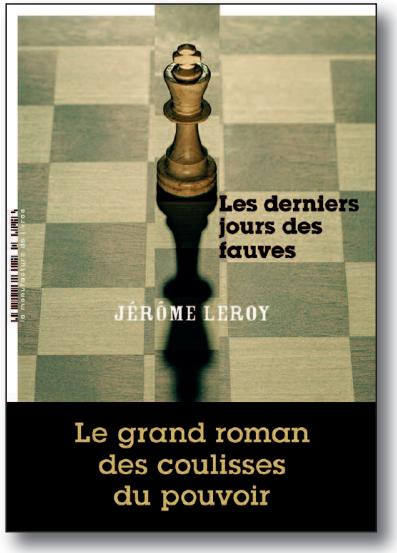
Originaire de Nancy, cette romancière s'est fixée en 2000 à Saint-Pierre-et-Miquelon où elle est professeure de lettres. Avant cela, elle avait vécu aux États-Unis et beaucoup voyagé en Scandinavie.

Très remarqué, son premier roman **Par les rafales** est sorti aux Editions du Rouergue en 2018. Après **Zippo** (2019), **Le blues des phalènes** est son troisième titre (Rouergue, 2022). C'est une reconstitution historique : quatre destins se croisent dans l'Amérique des années 1930, celle de la prohibition et de la misère. Un récit incisif et engagé qui rappelle par son sujet *Les Raisins de la colère* de Steinbeck.

© DR

Jérôme **LEROY**

Longtemps professeur de lettres à Roubaix, il est l'auteur d'une trentaine de romans noirs très ancrés dans la vie quotidienne. Il délivre un constat très sombre d'une société déliquescente, gangrenée par le consumérisme, déshumanisée par les épidémies, l'individualisme et la technologie, thèmes repris dans **L'Ange gardien** (2015) ou **La petite Gauloise** (2018). **Les derniers jours des fauves** (2022) est un roman noir, une uchronie qui se déroule de nos jours en France, après une pandémie et à l'approche d'une élection présidentielle. Bienvenue dans un monde où seuls les plus retors et les plus immoraux ont une chance de l'emporter.



© DR

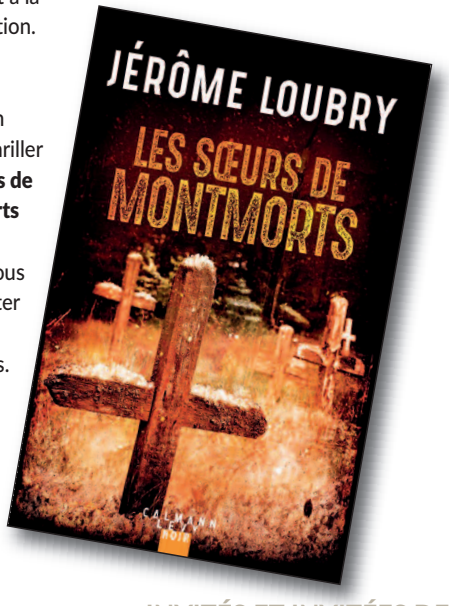
Sophie **LOUBIÈRE**

Journaliste, productrice, écrivaine, elle s'est longtemps partagée entre le micro (*France Inter* et *France Info*) et la plume. Elle est l'auteure d'une dizaine de romans dont **L'enfant aux cailloux**, maintes fois primé depuis sa parution en 2011. Que ce soit dans les contrées brûlantes de la route 66 (**Black coffee** et **White coffee**, 2016), ou dans le Cantal avec **Cinq cartes brûlées** (2020), la romancière nous fait voyager en compagnie des esprits perturbés de ses héros. Son nouveau thriller psychologique, **De cendres et de larmes** (qui a obtenu le Prix Landerneau 2021), nous immerge au sein d'une famille touchée par la misère sociale.

© B Lévy

Jérôme **LOUBRY**

Ancien restaurateur reconverti en écrivain, Il a travaillé à l'étranger tout en publiant des nouvelles et en voyageant. Depuis, il a écrit des romans tous récompensés par plusieurs prix. Son troisième thriller **Les refuges** a ainsi reçu le *Prix Cognac du meilleur roman francophone 2019*. Dépaysement assuré au cœur de ses récits diaboliques aux allures de roman psychologique, où les situations les plus banales virent au cauchemar et à la manipulation. Dans la même veine, son dernier thriller **Les sœurs de Montmorts** (2022), devrait vous faire douter de vos certitudes.



© X Hacquard-V Loison

François **MÉDÉLINE**

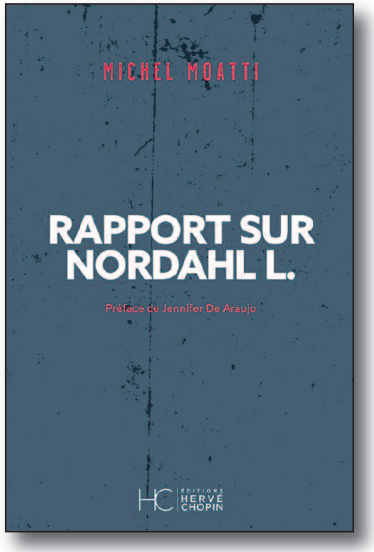
Romancier et scénariste, il a été conseiller politique et directeur de cabinet, fonctions qui lui ont inspiré son premier roman **La politique du tumulte** (2012). Après **La sacrifiée du Vercors** (2021) qui traite de la Libération et de l'épuration qui s'en suivit, le voici qui renoue avec les vallées sauvages de la Drôme dans un polar historique glacial ancré dans l'immédiat après-guerre : **Les larmes du Reich** (2022).

Il y aborde le sujet tabou des enfants cachés qui ne furent pas rendus à leurs parents au sortir du conflit mondial.

© T Moatti

Michel MOATTI

Maitre de conférences, universitaire et chercheur, écrivain, il s'est passionné pour le mythe de Jack l'Éventreur, entre autres faits et méfaits de l'Histoire...
Dernièrement, au terme de 4 ans d'enquête personnelle et de suivi de l'instruction, son **Rapport sur Nordhal L.** a été conclu et édité au lendemain du verdict, malgré les pressions exercées. Cet ouvrage de « non-fiction » est en passe de devenir un modèle du genre.



© DR

Nadine MONFILS

Elle cumule les prix littéraires, dont celui de *Saint-Maur en Poche* pour l'ensemble de son œuvre : plus de 70 romans à son actif.
Déjà créatrice de l'ébouriffante Mémé Cornemuse et du commissaire Léon, le flic qui tricote, on lui doit l'invention récente et très réussie d'une série de polars cosy, **Magritte et Georgette**. Le peintre surréaliste et son épouse enquêtent **: Nom d'une pipe, Nom d'un chien ! À Knokke-Le-Zoute**, **Les fantômes de Bruges**, **Liège en eaux troubles**...
Drôle, décalée, tendre pour ses personnages, l'écrivaine belge prend un malin plaisir à dépeindre l'extravagance, la poésie et la bonne humeur contagieuse de leur univers.

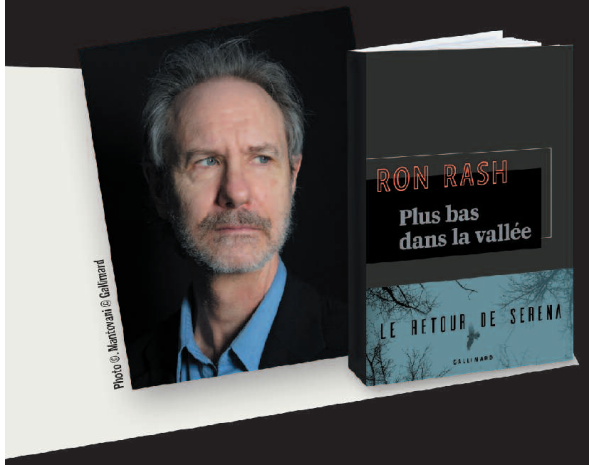


Photo © Mantovani © Gallimard

RON RASH

Plus bas dans la vallée

Serena est de retour après un an au Brésil dans les Smoky Mountains. La pluie incessante, les serpents impitoyables et les bûcherons à bout rythment ces six nouvelles d'une cadence maléfique.

CHANG KUO-LI

Le sniper, le président et la triade

L'inspecteur Wu reprend du service pour enquêter sur un étrange attentat fomenté contre le président Hsü Huo-Sheng. Et pour fouiner du côté des triades la complicité du sniper cuistot Ai Li ne sera pas de trop.

Couverture provisoire

Photo © Ciaonwei

Photo © Mantovani © Gallimard

THOMAS BRONNEC

Collapsus

Le président de la République Pierre Savidan avait-il bien conscience que ses convictions écologiques l'amèneraient à affronter ce dilemme philosophique : pour sauver l'humanité, faut-il en sacrifier la moitié ?

série noire GALLIMARD

GALLIMARD LA NOIRE

© JH Assouline / Opale

Hugues **PAGAN**

Prof' de philo devenu plus tard inspecteur de police, il finit par passer la main pour se consacrer exclusivement à l'écriture. Remarquable styliste de la littérature noire, il lui préfère un temps les scénarios de films et de séries, dont l'adaptation télévisée des **enquêtes de Nicolas Le Floch**. Revenu au polar en 2017 avec **Profil perdu**, c'est un auteur rare. Son **Carré des indigents** (Prix Landerneau 2022) devrait encore faire parler cet automne.

La presse et les lecteurs ne tarissent pas d'éloges. L'action se situe en France au début des années 1970, quand les « *boomers* » avaient juste vingt ans...

© F Mantovani

Chantal **PELLETIER**

Elle a été au café-théâtre l'une des *3 Jeanne*, trio féministe à l'humour décapant, enchaînant dix ans de succès. Devenue romancière, elle a écrit pas moins d'une trentaine de romans, récits, nouvelles, aussi bien pour la littérature blanche que pour la noire. Souvent portée vers les saveurs et la gastronomie, son dernier ouvrage nous offre une sorte de suite à **Nos derniers festins**, paru en 2019. Cette fois-ci, **Sens interdits** projette le lecteur en 2046, dans un pays totalitaire régi par des « *permis de table* » et des « *maisons de redressement alimentaire* ».

Une gourmandise à l'humour plutôt caustique, un fond d'amertume, avec un zeste d'espoir.

© F Mantovani

Sébastien **RUTÈS**

Écrivain, traducteur, universitaire spécialiste de la littérature latino-américaine et plus particulièrement de l'œuvre policière du Mexicain Paco Ignacio Taibo II.

Il a publié huit romans de genres très divers, notamment le magistral **Mictlan** en 2021, plusieurs fois primé (*Prix des Lecteurs Quai du Polar/ 20 minutes. Prix Mystère de la critique*). Son dernier, **Pas de littérature !,** est un hommage impertinent à la Série Noire des origines, exercice de style que n'aurait pas dédaigné Marcel Duhamel, quoique un peu malmené par le héros.

.

© D Félix

Éléna **SENDER**

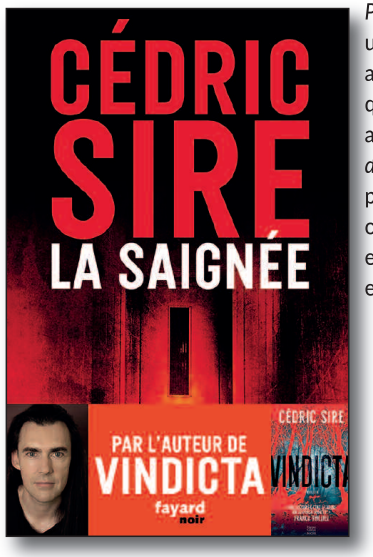
Journaliste scientifique à *Sciences et Avenir*, spécialiste des secrets du cerveau et des émotions, elle a réalisé plusieurs films documentaires pour *Canal Plus* et *Arte*.

Elle est l'auteure de plusieurs thrillers scientifiques : **Intrusion** (2010), **Le Sang des dauphins noirs** (2012). **Surtout ne mens pas** (2015). Son nouveau roman **RePlay** (2022) est un suspense psychologique sidérant sur notre société hyper connectée, où l'intelligence artificielle et la réalité virtuelle peuvent dicter nos vies.

© O De Castro

Cédric **SIRE**

Ce Toulousain est l'auteur de 10 romans et 2 recueils de nouvelles, souvent aux frontières du thriller et du fantastique. Il a reçu en 2010 le *prix Polar du festival de Cognac* pour **De fièvre et de sang**. Devenu maître en suspense psychologique et frisson, ses thrillers entraînent le lecteur dans des traques haletantes et effroyables. Après **Vindicta** (2019) il nous livre aujourd'hui **La Saignée** (2021), *Prix Méditerranée Polar 2022* : un suspense aussi brutal que touchant au cœur du *dark web*, repaire virtuel où se terrent et la violence et l'horreur.



© Hiebler

Romain **SLOCOMBE**

Écrivain, réalisateur, traducteur, illustrateur, auteur de BD, photographe, auteur jeunesse, il obtient en 2014 le *Prix Mystère de la critique* pour **Première station avant l'abattoir**. Méticuleux en tout, il bâtit autour d'un personnage repoussant, l'inspecteur Sadorski, une vision historique novatrice de la France collabo et antisémite. Après **La Gestapo Sadorski** (2020), **L'Inspecteur Sadorski libère Paris** (2021), vient de paraître **J'étais le collabo Sadorski**, qui dénonce sans ambages les atrocités de « l'épuration » et l'iniquité des « juges » des tribunaux d'exception. Pendant et après la guerre, les faux résistants ont fait tant de mal...

© M Besnard

François-Henri **SOULIÉ**

Comédien et metteur en scène, l'auteur montalbanais s'est fait connaître grâce à une trilogie écrite à quatre mains avec Thierry Bourcy : **Le Songe de l'astronome**, **La Conspiration du Globe** et **Ils ont tué Ravaillac** nous font voyager dans l'Europe du début du XVIIe siècle, en proie à des changements fondamentaux. Autre trilogie, médiévale celle-ci, la saga débutée par un **Angelus** (*Prix Historia et Prix France Bleu 2020*), continuée par un **Magnificat**, se conclut cette année par un **Requiem** bouleversant. La pauvre vie des Cathares, qui avait si mal commencé, s'achève en martyre. Et pour l'éternité.

© H Triay

Niko **TACKIAN**

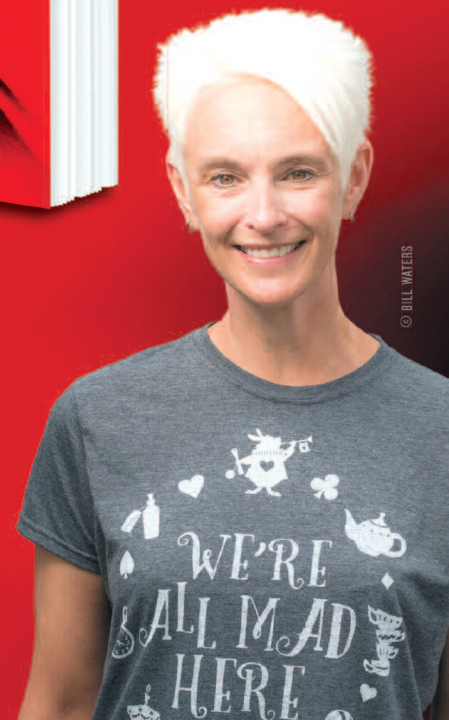
LA LIGUE DE L'IMAGINAIRE

Touche-à-tout de l'écriture, il est d'abord journaliste avant de devenir scénariste de BD, essentiellement dans le domaine de l'anticipation et de la fantasy. Il transite par l'écriture télévisuelle (dont la série **Alex Hugo**, co-écrite avec **Frank THILLIEZ**) avant d'aborder le roman, où il crée le personnage récurrent de Tomar Khan, commandant à la brigade criminelle parisienne. On le retrouve dans **Toxique** (2017), **Fantazmë** (2018), **Celle qui pleurait sous l'eau** (2020)... **Respire** est son huitième thriller , ici teinté de fantastique. Si le paradis est une île, l'enfer n'est pas loin. C'est ce que va découvrir Yohan, écrivain démoralisé qui a décidé de changer de vie. Mauvaise idée.

TOUT L'UNIVERS DE C.J. TUDOR
LA « STEPHEN KING BRITANNIQUE »

DISPONIBLES EN POCHE

J'AI LU Pygmalion



© BILL WATERS

KEEP CALM AND LISLE NOIR

PROGRAMME COMPLET DU FESTIVAL POUR LES DEUX JOURS

SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2022

10h30 OUVERTURE DU FESTIVAL
Présentation des auteurs du Festival,
photos de groupes et de groupies.
Discours légers.

11h PROCLAMATION DU PRIX LITTÉRAIRE LIGUE DE L'IMAGINAIRE / CULTURA 2022
Cultura organise avec la **Ligue de l'Imaginaire** un prix littéraire destiné à récompenser une œuvre très originale dans sa démarche, son sujet ou son écriture. Désignée par le vote des lecteurs et des libraires de la chaîne, la personne lauréate sera présente au festival. Son nom reste secret d'ici là.

11h15 STANDS DES LIBRAIRES
DÉBUT DES DÉDICACES
30 auteurs s'apprêtent à signer tout le week-end.
Selfies autorisés ? Oui.

11h30 STAND AGGLOMÉRATION GAILLAC-GRAULHET
1/ JEUX DE SOCIÉTÉ
Jeux de plateaux, d'énigmes et de mystères pour toute la famille
2/ LA QUÊTE DE LA LOUVE
Un escape-game haletant, reprenant l'univers de la Moïra et de la trilogie d'**Henrl LŒVENBRUCK**.
Entre fantasy et légendes celtiques, partez à la recherche d'une bague aux pouvoirs fabuleux…
Durée 30' / À partir de 10 ans.
Groupes de 4 adultes et 2 enfants maximum.
Sur inscription au **05 63 81 20 23**
ou **mediatheque@gaillac-graulhet.fr**
Une animation proposée par Ced & Jeux
et le réseau des médiathèques
de l'Agglomération Gaillac-Graulhet

11h30 STAND STEAMPUNK
Les amateurs de culture industrielle du XIXe siècle sont de retour. Ils vous proposent leurs animations (dont les célèbres duels aux biscuits Thé) et leurs dédicaces (avec **Keith MASSINISSE et Blue MILLÉNIUM**)

12h30 REPAS DES AUTEURS
Une petite pause déjeuner s'impose. Vous aussi, faites un tour chez nos restaurateurs ou au stand des traiteurs : pas cher, très bon.

be LOUNGE®
LOCATION - VENTE - DÉCORATION ÉVÉNEMENTIELLE

Location - Vente

Donnez du caractère à vos événements

Notre métier : contribuer activement à votre art de recevoir. Nous vous accompagnons lors de vos événements d'exception avec une attention particulière et toujours très personnelle. C'est la signature Be Lounge. Louer du matériel chez nous, c'est l'assurance d'obtenir les conseils et réponses indispensables pour aménager, meubler, illuminer et scénariser vos espaces de réception. Nous restons à vos côtés avec le sourire et la passion du travail bien fait.

TOULOUSE AIX-EN-PROVENCE PARIS CANNES BORDEAUX

Tél. +(0)5 32 11 13 48
villerose@be-lounge.com

14h (Durée 1h) TABLE RONDE
À LA GUERRE COMME À LA GUERRE
Le roman noir s'est emparé de la période 39-45, toutes atrocités confondues. Comment raconter ? Quels sujets ? Quels héros ?
Avec **Romain SLOCOMBE** L'Inspecteur Sadorski libère Paris (Robert Laffont/La Bête Noire)
François MÉDÉLINE Les Larmes du Reich (10/18)
Sylvie ALLOUCHE La Musique des âmes (Syros)
Modération Roger Hélias, association 813.

14h15 (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
Roger J. ELLORY ne dit rien de Birmingham, sa ville natale : «...*J'écris sur les États-Unis parce qu'ils ont le FBI, la CIA, Hollywood, Las Vegas et New York, Elvis et le jazz, la mafia, la peine de mort, Marilyn et les Kennedy. Alors que l'Angleterre a le thé, les vertes pelouses et les églises de campagne, les sandwiches au jambon et le Seigneur des Anneaux...*» (Itw Quais du Polar)
Modération Michèle Cabréra, Polars sur Garonne.

15h DÉBUT DES ATELIERS
STAND GENDARMERIE SCIENTIFIQUE
Atelier en continu sur le travail des enquêteurs
STAND GOÛTS ET ODEURS
Atelier en continu à la découverte de vos sens

15h (Durée 1h) TABLE RONDE
VOS HISTOIRES PERSO, MOI...
Les destins individuels sont malmenés par l'Histoire collective. Le polar, lui, conjugue le passé commun avec les passés personnels.
C.-J. TUDOR Les Incandescentes (Pygmalion)
Johana GUSTAWSSON Te tenir la main quand tout brûle (Calmann-Lévy)
Valentine IMHOF Le Blues des phalènes (Rouergue Noir)
Modération Serge Breton, Polars sur Garonne

15h15 (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
Ronan FOLGOAS et **Michel MOATTI**
Le premier a enquêté sur l'affaire Jubillar et nous donne un éclairage complet sur ce sombre dossier. Le second a suivi pendant quatre ans l'affaire Maëlys jusqu'à la condamnation de Nordahl Lelandais. Leur travail d'écriture, c'est du béton.
R Folgoas : Le Mystère Jubillar (Studiofact Éditions)
M Moatti : Rapport sur Nordhal L. (Éd. Hervé Chopin)
Modération Vanessa Barrot, avocate et autrice

16h (Durée 45') TABLE RONDE
TRISTES DYSTOPIQUES
Les auteurs de polar n'hésitent pas à glisser leurs intrigues dans un avenir proche, l'anticipation ou fantasmé, la dystopie. En règle générale, la vie n'y est pas rose. Sommes-nous condamnés à accepter les privations et interdictions du futur ?
Avec **Chantal PELLETIER** Sens interdits (Gallimard, SN)
Olivier BORDAÇARRE Appartement 816 (Fusion/L'Atalante)
Modération Bernard Poirette, journaliste.

17h (Durée 45') TABLE RONDE
DES BAS FONDS À REVENDRE
Qu'est-ce qui a évolué depuis Dickens et Hugo ? La misère ronge les villes, les quartiers. Et si on virait les pauvres pour ne plus les voir ?
Sophie LOUBIÈRE De cendres et de larmes (Fleuve)
Fiona MOZLEY Dernière nuit à Soho (Joëlle Losfeld)
Modération Vanessa Barrot, avocate et autrice

17h15 (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
Sonja DELZONGLE et **Jérôme LOUBRY**
Quand l'étrangeté s'invite dans le polar, il s'agit de ramener un semblant d'ordre. Oui mais lequel ?
S Delzongle : Abîmes (Denoël)
J Loubry : Les Soeurs de Montmorts (Calmann-Lévy)
Modération Laure Théron, Polars sur Garonne.

18h (Durée 60') TABLE RONDE
COUPS ET BLESSURES VOLONTAIRES
Ils racontent les années 1970, les flics désabusés, les archétypes et les sales types du roman noir... À l'instar de l'Écossais Mc Coy, Schneider est victime comme lui d'un auteur sans pitié.
Alan PARKS - Bobby Mars forever (Rivages Noir)
Hugues PAGAN - Le Carré des indigents (Rivages Noir)
Modération Éric Libiot, journaliste

19h30 TCHIN TCHIN (Jusqu'à plus soif)
LIBATIONS APÉRITIVES
Coutume appréciée, l'apéritif est offert par les **Vignerons du festival** et la **Maison du vin de Gaillac**...

20h VOIX AUX CHAPITRES
DES NOUVELLES DE SOPHIE ?
Sur fond de jazz, **Sophie LOUBIÈRE** lit quelques-unes de ses nouvelles. C'est un exercice qu'elle a longtemps pratiqué sur France Inter, entre autres bonnes ondes.

20h30 REPAS + SOIRÉE AMBIANCE JAZZIE
Les musiciens du **Memory Jazz Band** jouent plutôt le répertoire New-Orleans, mais pas uniquement.
Ils vous accompagneront jusqu'à **23h45**

DIMANCHE 18 SEPTEMBRE

10h RÉOUVERTURE DU FESTIVAL
Les lecteurs attendent leurs dédicaces, les auteurs griffonnent quelques mots gentils et répondent aux questions de leurs publics respectifs. On fait des selfies, on rigole, on chantonne, on raconte des histoires : **Lisle Noir est une fête**.

10h MOTS ASSASSINS
LA DICTÉE NOIRE 2022
Valentine IMHOF a un long passé de prof de lettres et ne s'en laissera pas compter (ou conter) si vous tentez d'échapper à ses pièges orthographiques. La dictée n'est qu'un jeu, mais il est cruel. Plein de livres à gagner pour plein de gagnants.

10h STAND AGGLOMÉRATION GAILLAC-GRAULHET
1/ JEUX DE SOCIÉTÉ
Jeux de plateaux, d'énigmes et de mystères pour toute la famille
2/ LA QUÊTE DE LA LOUVE
Un escape-game haletant, reprenant l'univers de la Moïra et de la trilogie d'**Henrl LŒVENBRUCK**. Entre fantasy et légendes celtiques, partez à la recherche d'une bague aux pouvoirs fabuleux…
Durée 30' / À partir de 10 ans.
Groupes de 4 adultes et 2 enfants maximum.
Sur inscription au **05 63 81 20 23**
ou **mediatheque@gaillac-graulhet.fr**
Une animation proposée par Ced & Jeux
et le réseau des médiathèques
de l'Agglomération Gaillac-Graulhet

10h (Durée 45') TABLE RONDE
AUTOPSIE DES VIEILLES CANAILLES
Les XVIIIe et XIXe siècles ont vu à la fois les prémices de la criminologie scientifique, une police dotée d'auxiliaires très particuliers, la popularisation du fait-divers, et la naissance du polar…
Éric FOUASSIER / Le fantôme du Vicaire (Albin Michel)
Henri LŒVENBRUCK / L'Assassin de la rue Voltaire (XO)
Michel MOATTI / Retour à White Chapel (10/18)
Modération Jean Biret, Polars sur Garonne

10h STAND STEAMPUNK
Les amateurs de culture industrielle du XIXe siècle vous proposent leurs animations (dont les célèbres duels aux biscuits Thé) et leurs dédicaces (avec **Keith MASSINISSE et Blue MILLÉNIUM**)

10h15 (Durée 30') CAFÉ POLAR
Jérôme LEROY. Uchronie ou politique friction ? Dans 5 ans, son roman sera-t-il prophétique ?
Les Derniers jours des fauves ((La Manufacture de Livres)
Modération Éric Libiot, journaliste

11h (Durée 60') TABLE RONDE
DES LIEUX CHARGÉS D'HISTOIRES
Dans le polar, le cadre dépasse souvent le simple arrière-plan narratif. Le décor devient un personnage à part entière.
François MÉDÉLINE
La Sacrifiée du Vercors et Les Larmes du Reich (10/18)
Olivier BARDE-CABUÇON
Le Cercle des rêveurs éveillés (Folio Policier)
Modération Roger Hélias, association 813

11h (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
ÉCRIRE, LIRE, ÉDITER
Du manuscrit au livre, le cheminement d'un texte est un travail commun entre auteur et éditeur. Témoignages concrets
avec **Caroline RIPOLL**, éditrice chez Albin Michel et l'autrice **Éléna SENDER** / Replay (Albin Michel)

11H45
INTRONISATIONS
La **Dive bouteille de Gaillac** initie solennellement, en public et avec modération, les gosiers consentants de Dame **Chantal PELLETIER** et de Sieur **Henri LŒVENBRUCK**. Et glou et glou…

12h30 REPAS DES AUTEURS
Une petite pause déjeuner s'impose. Vous aussi, faites le coup de fourchette chez nos restaurateurs ou au stand des traiteurs. À table !

À partir de **14h MURDER PARTY 2022**
(Dernier départ 15h / fin du jeu 16h)
Solitaire, en famille ou entre amis, vous voilà en chemin pour mener une enquête policière. Beaucoup de bouquins à gagner !

Départ : devant la boutique ESPOLITAQUO, sous les arcades
Inscriptions : elles sont obligatoires pour pouvoir participer.
— Dès le 29 août, en envoyant un mail précisant votre nom et le nombre de participants à lesvendangesdupolar@gmail.com
— Sur place au stand Lisle Noir samedi 17 et dimanche 18

Cette murder-party est dûe à Pascal MARTIN et aux comédiens de MORTELLE SOIRÉE.

Un projet de Bâtiment Industriel ?

CICEM vous propose la solution clés en main

Avant projet > Permis de construire > Maîtrise d'œuvre > Construction > Remise des clés

Bureaux
Ateliers
Usines
Entrepôts
Locaux Sociaux
Espaces Commerciaux
Rénovation et Réhabilitation
Garage Auto /Moto
Showroom

CICEM
CONSTRUCTIONS INDUSTRIELLES CLÉS EN MAIN
05 63 34 08 05
www.cicem.fr

14h (Durée 45') TABLE RONDE
ARTS, DOLLARS, POLARS
Faussaires, assassins, voleurs, faux-monnayeurs, dealers, as du blanchiment, les artistes sont entourés de suspects et de suspicion. Surréaliste ?
Eric HALPHEN / Le faussaire de la famille (Buchet-Chastel)
Nadine MONFILS / Liège en eaux troubles (Robert Laffont)
Modération Bernard Poirette, journaliste

14h15 (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
Habitué aux épopées sanglantes, **Cédric SIRE** n'a pas l'intention de nous ménager. Tout est dit dans le titre : **Saignée**. Un remède garanti 100% sang !
Cédric Sire / Saignée (Fayard)
Modération : Martine Bodereau, Polars s/Garonne

15h (Durée 45') TABLE RONDE
LA TRADUCTION EST UN ART LITTÉRAIRE
Comment traduire un livre dans de multiples langues ? Nuances, fidélité au texte, à l'esprit... Objectifs cohérents de publication, ligne éditoriale, modifications nécessaires souhaitées par la maison d'édition..
Avec **Pierre BONDIL**, traducteur
Il a traduit environ 160 ouvrages, dont des très grands du polar : Dashiell Hammett, Ken Bruen, Jim Thomson, Elmore Leonard, Donald Westlake, Edgar Allan Poe, Sherwood Anderson, etc.
et **Sébastien RUTÉS**, auteur
Pas de littérature !(Gallimard/La Noire) *Un polar satirique sur les traductions très limites des débuts de la Série Noire*
Modération Éric Libiot, journaliste

15h15 (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
Anne DHOQUOIS
Dans le droit fil de la tradition de l'enquêteur, un nouveau héros voit le jour : David Sterling. Ses prochaines apparitions, **Le Mâle est fait** et **L'artiste au marteau** sont finalisées. Une série ?
Le Chat qui ne pouvait pas tourner (Équinox/Les Arènes)
Modération Brigitte Maréchaux
Polars sur Garonne

16h (Durée 45') TABLE RONDE
DU PASSÉ FAISONS TABLE RASE
En voulant abolir leur vie antérieure pour se donner une seconde chance, leurs protagonistes se jettent entre les griffes de la manipulation, qu'elle soit virtuelle ou pas. Derrière les intelligences artificielles il peut y avoir des artifices horribles.
Éléna SENDER / Replay (Albin Michel)
Niko TACKIAN / Respire (Calmann Lévy)
Modération Vanessa Barrot, avocate et autrice

16h15 (Durée 30') RENCONTRE CAFÉ POLAR
Jean-Luc BIZIEN. En état d'urgence climatique, l'auteur rajoute un genre littéraire nouveau à sa large palette : la protection des forêts primaires. Le vert et le noir vont bien ensemble.
Le Botaniste (Fayard)
Modération Laure Théron, Polars sur Garonne

16H30 REMISE DES PRIX MURDER PARTY
Fin de partie : **Pascal MARTIN** élucide l'énigme du jour au stand Lisle Noir. Il distribue les bons points et surtout des livres aux gagnants.

17h TIRAGE AU SORT DE L'AFFICHE SIGNÉE

Comme chaque année, le festival édite **une affiche unique qui est signée et dédicacée par tous les auteurs présents au Festival.**
Elle fait l'objet d'un **tirage au sort** au Stand Lisle Noir parmi les bulletins où vous aurez inscrit vos coordonnées. Petite cerise maltée sur le gâteau, vous emporterez en plus une bouteille de whisky cuvée spéciale offerte par **Black Mountain**. Sans oublier le nouveau livre du parrain dédicacé

17h (Durée 45') TABLE RONDE
L'HISTOIRE EST UN ROMAN NOIR
Quoiqu'il fût très bien documenté pour son temps, on n'écrirait plus comme Dumas. La fiction historique d'aujourd'hui croise ses sources avant de se lancer dans des aventures. Une enquête en costumes d'époque, c'est avant tout une enquête sur l'époque en question.
Stuart TURTON
L'Étrange traversée du Saardam (Sonatine)
François Henri SOULIÉ
La trilogie occitane : Magnificat, Angélus, Requiem (10/18)
Modération Jean Biret, Polars sur Garonne

18h30 CLÔTURE DE LISLE NOIR 2022

LA GENDARMERIE RECRUTE

La Gendarmerie recrute chaque année des officiers, des sous-officiers et des gendarmes adjoints volontaires. Pourquoi pas vous ? www.lagendarmerierecrute.fr

LA POLICE TECHNIQUE ET SCIENTIFIQUE

Au service des enquêteurs, la police technique et scientifique concourt au prélèvement des traces et des indices utiles à l'identification criminelle

Gendarmerie nationale
Une force humaine

Associé au festival Lisle Noir, le groupement de Gendarmerie du Tarn remercie les organisateurs de l'intérêt porté à notre institution. Nous serons présents cette année encore aux côtés des écrivains du polar.

POLAR À L'ÉCOLE ET EN BIBLI GRÂCE AU FESTIVAL LISLE NOIR 2022

RENCONTRES AVEC LES ÉCRIVAINS EN AMONT DU FESTIVAL

LYCÉES & COLLÈGES
VENDREDI 16 SEPTEMBRE

> Lycée Borde-Basse
CASTRES
C.-J. TUDOR

> Collège les Clauzades
LAVAUR
Sylvie ALLOUCHE

> Établissement pénitentiaire pour mineurs
LAVAUR
Jean-Luc BIZIEN

> Collège J.-M.-G. Le Clézio
LISLE-SUR-TARN
Michel MOATTI

MÉDIATHÈQUES
VENDREDI 16 SEPTEMBRE, 18H

> Médiathèque **AUSSILLON** (81)
Éric HALPHEN

> Médiathèque **BESSIÈRES** (31)
Henri LŒVENBRUCK

> Médiathèque **CASTRES Zola** (81)
Hugues PAGAN

> Médiathèque **GAILLAC** (81)
Sonja DELZONGLE

> Médiathèque **LAVAUR** (81)
Niko TACKIAN

> Médiathèque **MONTREDON LABESSONIÉ** (81)
Éric FOUASSIER

> Médiathèque **PAMIERS** (09)
Cédric SIRE

> Médiathèque **SALVAGNAC** (81)
François MÉDÉLINE

> Médiathèque **TRÉBAS** (81)
Jérôme LEROY

> Médiathèque **VALDÉRIES** (81)
Nadine MONFILS

> Médiathèque **VIVIERS-LES-MONTAGNES** (81)
Jérôme LOUBRY

GROUPE MAUREL GRANULATS

VENTE ET LIVRAISON DE GRANULATS

Sable, Gravier, Gravillon de Couleur, Gabion

RECUPERATION DE VOS DEBLAIS INERTES

NOUVEAUX LOCATION DE PETIT CAMION BENNE !!!

DEVIS ET CONSEIL PERSONNALISE ET GRATUIT

Sortie 8 de l'A68

06 40 93 20 59

Du Lundi au vendredi

7h30 – 12h00 et 13h30 – 17h00

LES NIOUZES DU FESTIVAL LISLE NOIR 2022

Les Steampunks à toute vapeur

Ils nous manquaient, **les duels de biscuits** et les costumes ébouriffés de nos amis d'un autre âge. **Keith MASSINISSE** et **Blue MILLENIUM** dédicacent « **Les Horribles** », un produit punko-métallo-papetier de toute beauté. En vente sur leur stand.

Affichage conseillé

Les magnifiques posters de **LISLE NOIR** 2018, 2019, 2021 et 2022 seront disponibles au stand du festival. Ne loupez pas les affiches de cette édition, elles seront « collectors ».
Idem pour les sujets anglo-saxons, sujets de Sa Gracieuse Majesté, il va sans dire.

Pique épique et Calligram'

Le piquant **Romain SLOCOMBE** sera à Mazamet pour une séance de dédicaces le **vendredi 16 septembre à 17h**.

Affiche unique

Comme chaque année, le festival édite **une affiche unique qui est signée et dédicacée par tous les auteurs présents au Festival.** Pour avoir **une chance unique de la gagner**, il vous faut acheter un ticket de tombola au prix ahurissant de **2 euros au stand Lisle Noir**. Plusieurs tickets ?.. On verra... S'il en reste !

VOTRE APPARTEMENT
En location du studio au 3 pièces
Avec vos meubles

BIEN ENTOURÉ ET RASSURÉ
Une équipe 24h/24, 7j/7
Dans une résidence sécurisée

BIEN ACCOMPAGNÉ
Une restauration de qualité
Des services et activités à la carte

VOTRE RÉSIDENCE SERVICES SENIORS
ARRIVE ENFIN À GAILLAC

RÉSIDENCE LES CÉPAGES
85 AVENUE FRANÇOIS MITTERRAND
GAILLAC
OUVERTURE PROCHAINE
05 64 37 25 99 ou domitys.fr

DOMITYS
vivre l'esprit libre

OUI CHEF IL Y AURA À MANGER ET À BOIRE

AFFAMÉS DE LITTÉRATURE ET AFFAMÉS TOUT COURT, TOUS LES **RESTAURANTS PARTENAIRES** SONT **OUVERTS SAMEDI ET DIMANCHE.**

LES COMMERCES DU MARCHÉ DOMINICAL VOUS PROPOSENT AUSSI LEURS PRODUCTIONS.

PENDANT **LISLE NOIR**, IL Y A DONC TOUJOURS DE QUOI MANGER SUR PLACE ET SUR LE POUCE.

MERCI À NOS 2 PHARMACIES PAOLETTI-VILLIÈRES ET LES JARDINS DE LISLE.

SAMEDI SOIR, DÎNEZ SUR PLACE **AUX ACCENTS DE LA MUSIQUE NEW-ORLEANS DU MEMORY JAZZ BAND** QUI VA S'EFFORCER DE METTRE UNE AMBIANCE COOL TOUTE LA SOIRÉE

Intermarché
Lisle sur Tarn

les Mousquetaires

24/24

leDRIVE Intermarché

UN LARGE CHOIX DE PRODUITS LOCAUX

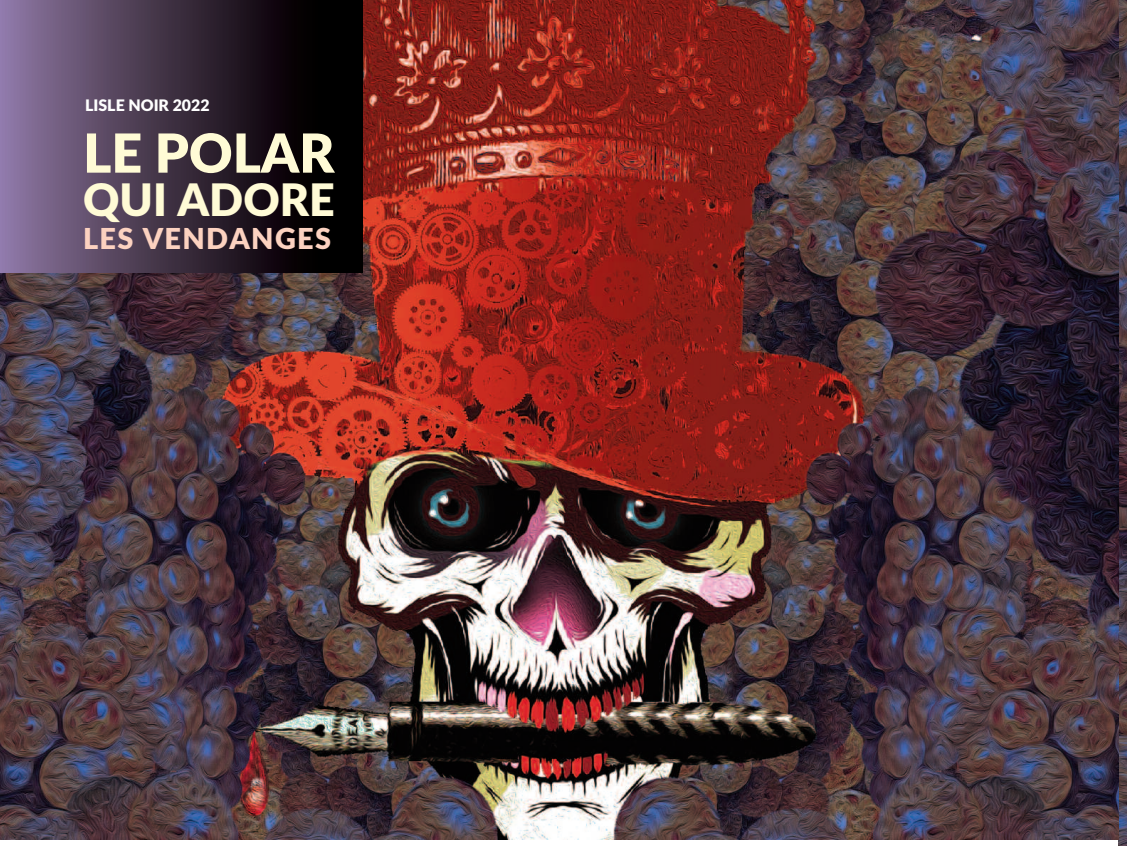
Lieu-dit Les Robertes
81310 Lisle-sur-Tarn

05 63 42 39 30

Carburant discount toute l'année

Locations de tous types de véhicules

LE POLAR QUI ADORE LES VENDANGES



LISLE NOIR n'est pas entouré d'eau, mais de vin, un océan de vignobles anciens et vénérables qui garantit le principal revenu de l'économie lisloise.

Les **châteaux indépendants** du Gaillacois sont depuis le début des partenaires assidus de ces **VENDANGES DU POLAR**.

Le festival remercie tout particulièrement les châteaux **Clément-Termes, de Saurs, Lastours, Ratier,** ainsi que les domaines **Borie-Vieille, Calmet, Carcenac, De l'Arpette, Long-Pech, Opus Venti, Saint-Laurent-de-Saurs** et **Sarrabelle,** pour leur soutien amical et efficace. Depuis ses débuts, le festival coopère avec les vignerons de son territoire, de son terroir. L'accueil des auteurs et du public se double d'une fête pas banale, à peine bacchanale, tout à la fois rurale, automnale, locale, régionale, nationale et internationale. En un mot, délectable !

Les lougliers de la Montagne Noire gardent jour et nuit la distillerie du whisky **Black Mountain**, fort apprécié des visiteurs de **LISLE NOIR**. Pendant ce temps-là, les distilleurs vont au festival pour faire goûter leurs produits. Ah, qu'elle est injuste, la vie des lougliers !

CHÂTEAU CLÉMENT TERMES

CHÂTEAU DE SAURS

CHÂTEAU LASTOURS

CHÂTEAU RATIER

DOMAINE BORIE-VIEILLE

DOMAINE CALMET

DOMAINE CARCENAC

DOMAINE DE L'ARPETTE

DOMAINE LONG PECH

DOMAINE OPUS VENTI

DOMAINE ST-LAURENT DE SAURS

DOMAINE SARRABELLE

LES FESTIVALIERS DE **LISLE NOIR 2022** SONT TOUS ENCOURAGÉS À PARCOURIR LES ALENTOURS DE LA VILLE, POUR Y **DÉCOUVRIR LES VIGNOBLES DE NOS VIGNERONS INDÉPENDANTS**. ALLEZ VOIR VENDANGER CE MAGNIFIQUE RAISIN DE LISLE. N'HÉSITEZ PAS, RENTREZ DANS LES RANGS, SI L'ON VOUS Y INVITE.

ENCORE MERCI AUX PARTENAIRES DE LISLE NOIR 2022 POUR LEUR SOUTIEN AU RAYONNEMENT CULTUREL DE LISLE ET DU TARN

Cultura l'esprit jubile

MERCI DU SOUTIEN DES ENTREPRISES LOCALES ET RÉGIONALES

AD POIDS LOURDS SUD OUEST
ADECONS
BOUCHERIE · CHARCUTERIE · TRAITEUR À LA BONNE FRANQUETTE
Les Aménageurs Réunis
L'ANATOLIE KEBAB Spécialités turques
AUBERGE DU LAC
Au bien-être de Lisle
BAR L'OLIVIER
be LOUNGE
BISTROT DU MARCHÉ
SOURCE D'ÉMOTIONS ET D'EXCELLENCE BLACK MOUNTAIN COMPAGNIE
POLARS, VOUS AVEZ DIT...POLARS LA BOUQUINERIE DU LAC
Carrefour express
Chapus Paysagiste
CANTINA CHEZ ETCHE
CICEM
CRAVERO
CREA-TIF COIFFURE
NORD MIDI-PYRÉNÉES BANQUE ET ASSURANCES
Deldossi
Délices des Arcades
DOMITYS vivre l'esprit libre
ESPOLITAQUO LA BOUTIQUE ASSOCIATIVE
Confiez-nous vos rêves... Pardi ! Voyager Fauroux Depuis 1947
Fourès & Fils ZINC · CUIVRE · ARDOISE
GOURMANDISES D'ALICE
GROUPE MAUREL GRANULATS
Intermarché LISLE-SUR-TARN
LA DÉPÊCHE DU MIDI
l'Atelier de Caty FLEURISTE
Librairie Calligram'
L'Isle aux Pains
L'Isle en presse CHEZ SISSOU

Loin de l'Œil CENTRE DE VISION
MARCHÉ de LISLE SUR TARN Dimanche Matin Association des Forains Lislois
Mistral d'Autan SELLERIE
MC MEAUX CABROL BÉTON - GRANULATS
MECA 6
MODOLO CONSTRUCTIONS DEPUIS 1959
CENTRE BAR · RESTAURANT · TAPAS
PEUGEOT
PRAT STRUCTURES AVANCÉES
R·A·G·T
RESTAURANT LE ROMUALD
artisan menuisier AGENCEMENT INTÉRIEUR HERVÉ ROUQUET
Safran l'Oiseau Bleu
Tiffanny COIFFURE
TCF TRANSPORTS CROUZET FRÈRES
VARGAS MÉCANIQUE DE PRÉCISION
vins de Gaillac
VTS

MERCI DU SOUTIEN DE L'ÉDITION ET DU POLAR ASSOCIATIF

10 18
Albin Michel
Le Livre de Poche
J'AI LU
POCKET Un livre, une rencontre.
Pygmalion
série noire GALLIMARD
Mortelle Soirée
813 LES AMIS DES LITTÉRATURES POLICIÈRES
LA LIGUE DE L'IMAGINAIRE
CHITRA

MERCI DU SOUTIEN DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES

Ville de Lisle-sur-Tarn
TARN LE DÉPARTEMENT
La Région Occitanie Pyrénées · Méditerranée
Liberté · Égalité · Fraternité RÉPUBLIQUE FRANÇAISE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
FDVA FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE
Gaillac-Graulhet AGGLOMÉRATION entre vignoble et bastides
agglomération Castres-Mazamet

Chapus Paysagiste

Tous travaux d'aménagements extérieurs

Z.A de l'Albarette
81310 Lisle Sur Tarn

05 63 40 40 04
06 07 55 91 37

chapuspaysagiste@gmail.com

www.vargas.fr

USINAGE DE PIÈCES
PETITES ET MOYENNES SÉRIES

ZAC DE L'ALBARETTE
81310 LISLE SUR TARN
TEL: 05 63 33 35 87

CONTACT@VARGAS.FR
WWW.VARGAS.FR

VARGAS
MECANIQUE DE PRECISION

CÉDRIC SIRE
DU FEU DE L'ENFER
«Un roman noir, bouleversant et fort.» Les Échos
SOPHIE LOUBIÈRE
DE CENDRES ET DE LARMES
UNE NOUVELLE ENQUÊTE DE GABRIEL JOLY
HENRI LŒVENBRUCK
LE MYSTÈRE DE LA MAIN ROUGE
POCKET
ELENA SENDER
LE SANG DES DAUPHINS NOIRS
POCKET
Thriller
Nadine Monfils
Monsieur Émile
POCKET
Un livre, une rencontre.