

FESTIVAL INTERNATIONAL

LISLE NOIR 2024

9 ÈMES VENDANGES DU POLAR

21 - 22 SEPTEMBRE LISLE SUR TARN



PROGRAMME



Jean-Luc
Bizien
parrain des
9èmes
Vendanges
du polar



BLACK MOUNTAIN

Spiritueux bio
distillés
en Occitanie




Français 2024
Spiritueux Français #1
WHISKY BIO
PRÉFÉRÉ DES
FRANÇAIS



SOURCE D'ÉMOTIONS
ET D'EXCELLENCE



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



PRÉDITO



Le polar met le cap sur l'île des faits-divers, l'Espagne et la jeunesse

Le festival **LISLE NOIR** est pour tous les auteurs francophones le grand évènement de la rentrée littéraire en matière de romans policiers.

Dans cette 9ème saison, ça va frémir au rayon du Polar Ibérique. Ce 9ème festival international **LISLE NOIR**, sera bien représenté. Parmi les 35 invités attendus, l'Espagne apportera une touche à nos tables rondes et nos cafés littéraires auront un soupçon de jeunesse. Ils seront entourés d'une pléiade d'auteurs français et étrangers de talent.

 www.facebook.com/lislenoir/

 www.instagram.com/lislenoir

 festival-lisle-noir.fr



LES 9^{èmes} VENDANGES DU POLAR



PARRAIN DU FESTIVAL 2024

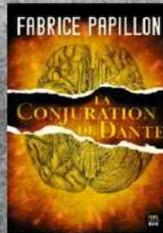
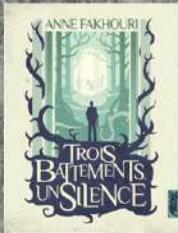
JEAN-LUC BIZIEN

©Laetitia Stephany



Jean-Luc Bizien a grandi au Cam-
bodge, vécu aux Comores avant de
s'installer en Normandie, où il étu-
die l'anglais et intègre l'École nor-
male de Caen. Passant d'un genre
à l'autre, c'est un auteur de romans
policiers, de science-fiction, de
fantasy, de littérature jeunesse, de
livres-jeux. Il fait partie de la
Ligue de l'Imaginaire. Il écrit éga-
lement sous les noms de plume
Sean McFarrel et Vuk Kovasevic.
Il enseigne pendant quinze ans au-
près de l'enfance en difficulté dans
les ZEP et les instituts spécialisés.
En 2001, il quitte l'Éducation Na-
tionale pour se consacrer à l'écri-
ture. Il publie chez Plon, *Wendy et
les mutants* (2006-2007), une tri-
logie à grand succès auprès du jeune
lectorat. En 2009, il crée le person-
nage de l'aliéniste Simon Bloom-
berg pour *La Cour des miracles*
(2009-2012), une trilogie de ro-
mans policiers historiques se dé-
roulant en Europe dans la seconde
moitié du XIXe siècle. Sa ren-
contre avec son « maître d'écri-
ture » Serge Brussolo, le pousse à
se tourner vers le roman pour adultes.
Il a reçu de nombreux prix, entre
autres, le prix Gérardmer
Fantastic'Arts, le prix
du roman d'aventures,
le prix Lion noir, le prix
Sang d'encre de Vienne.





PRIX DE LA LIGUE DE L'IMAGINAIRE

Découvrez les 7 finalistes sélectionnés par la Ligue de l'Imaginaire et retrouvez le lauréat pendant le festival

En partenariat avec

FESTIVAL
LISLE NOIR

Cultura

LIBRAIRIE OFFICIELLE DU FESTIVAL LISLE NOIR 2024



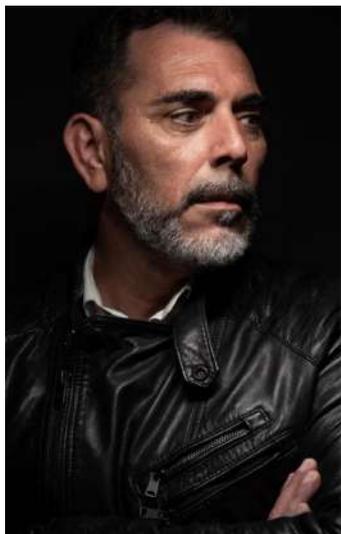
3

AUTEURS

DES TERRES D'ESPAGNE

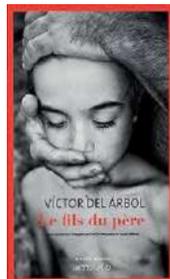


VICTOR DEL ÀRBOL

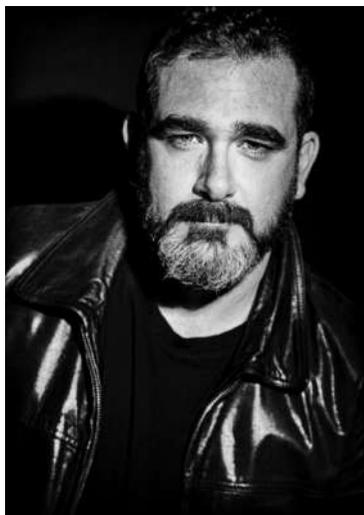


© Victor del Àrbol

Romancier espagnol, marqué par ses 20 années de service dans la police catalane il dira : « Mes expériences ont conditionné ma manière de voir la vie, elles ont fait de moi l'écrivain que je suis ». En 2006, sa carrière d'écrivain de polar s'amorce avec *Le Poids des morts*. En 2011, avec *La tristesse du samouraï*, il reçoit le Prix du polar européen (2012). Il est classé, par la revue LIRE, parmi les 10 meilleurs polars. Nombreuses distinctions, parmi lesquelles : en 2015 le grand prix de littérature policière du meilleur roman étranger et le prix SNCF du polar ; prix Nadal en 2016 (équivalent de notre Goncourt). En 2023, son dernier roman *Le fils du père* (Actes Sud).



MARTO PARIENTE



© DR

Auteur espagnol, né à Madrid, il réside actuellement à Alovera, une petite ville de Guadalajara. *La sagesse de l'idiot* histoire pleine d'humour et rythmée de la société rurale espagnole contemporaine, est son deuxième roman et son premier publié à la Série Noire pour lequel il a obtenu le prix Novel-pol, le prix du festival Carthagène Noire en 2020 et a été remarqué par Victor Del Arbol. C'est une voix originale et enjouée du roman noir espagnol.



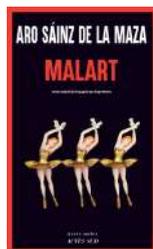
ARO SÀINZ DE LA MAZA



© David Zardoya

Né à Barcelone. Diplômé de l'Université de Barcelone. Il est éditeur et traducteur. Il écrit des romans, des livres d'histoire et des essais. Il est co-auteur de contes traditionnels et conseiller en narration.

Le bourreau de Gaudi a obtenu le Prix international RBA du roman noir, *Les Muselés* et *Docile* le prix Valencia Negra (2016 et 2020). *Malart* est son quatrième roman traduit par Serge Mestre, chez Actes Sud, en 2024. Barcelone, dont il connaît toutes les facettes, les plus merveilleuses comme les plus horribles, est souvent un vrai personnage dans ses romans.





29 AUTEURS

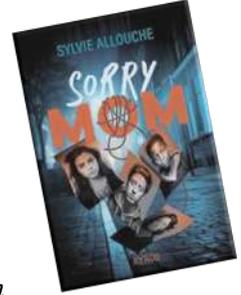
DE POLAR GRAND CRU
2024



SYLVIE ALLOUCHE



Sylvie Allouche se partage entre la photographie et l'écriture. Elle a commencé par publier de la poésie. Et depuis une quinzaine d'années, elle se consacre à la fiction jeunesse. En 2017, elle crée le personnage de la commissaire Clara Di Lazio qui apparaît dans cinq enquêtes, récompensées par de nombreux prix littéraires. Son dernier roman *Sorry Mom* édité aux Éditions Syros.



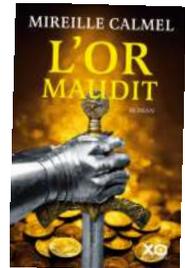
MIREILLE CALMEL



Mireille Calmel est l'une des grandes figures du roman historique. Après une enfance perturbée par la maladie, à quinze ans, en sortant de l'hôpital, elle écrit son premier roman.

En 1998, *le lit d'Aliénor* est publié chez XO Éditions, c'est un succès. Sa carrière d'écrivain est désormais lancée.

Aujourd'hui, ses romans historiques, aux héroïnes fortes et courageuses, sont publiés dans une quinzaine de pays européens. Elle compte plus de 11 millions de lecteurs. Son dernier roman, *L'or maudit*, paraît chez XO, en 2024.



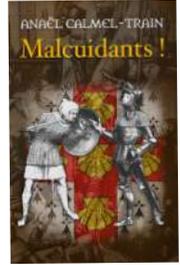


ANAËL CALMEL-TRAIN



© Nicolas Dumoulin

Anaël Calmel-Train, bercé par les fabuleux récits de sa mère, la romancière Mireille Calmel, n'a de cesse, à travers ses premiers livres, de nous inviter à entrer au cœur de la riche histoire de l'Aquitaine médiévale et ses légendes. L'Aquitaine, Blaye, sa région natale, source de récits très documentés, où la vérité s'enrobe toujours de merveilleux, de légendes et d'aventures, se retrouve dans *Malcuidants*, son dernier ouvrage.



PAUL COLIZE



© Ivan Put

Paul Colize est un écrivain belge né à Bruxelles. Ses polars sont toujours ancrés dans le réel et flirtent habilement avec la littérature générale. Ils se caractérisent par une documentation fouillée, une intrigue sophistiquée et un grand sens de l'humour.

Son œuvre a été récompensée par de nombreuses distinctions littéraires. Il se lance dans le Cosy Crime avec son dernier roman : *Le meurtre de la rue Blanche* aux éditions Hervé Chopin (octobre 2024) une avant-première présentée au le Festival.



40 polar

ANS DE SYROS

<https://www.editions-syros.com/read/00162920-92053d8>

DÉCOUVREZ LE CATALOGUE !



Claudine Aubrun

Retrouvez nos auteurs au Festival Lisle Noir 2024: **Sylvie Allouche**,
Yves Grevet, **Benoît Séverac**, **Danielle Thiéry** et **Jean-Christophe Tixier**!
Table ronde sur le Polar jeunesse avec la directrice des Éditions Syros, **Sandrine Mini**.



GUILLAUME COQUERY

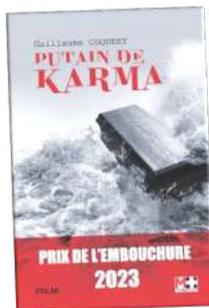


© Evee

Guillaume Coquery a grandi au pied des Pyrénées. Il est concepteur de machines spéciales, ce qui le mène à voyager beaucoup. Entre deux avions, de divers pays d'Afrique à la Pologne, il a toujours écrit.

Il est primé dans plusieurs concours de nouvelles et signe ensuite le premier opus d'une trilogie avec *Oskal*.

Suivront *Vakarm* et le tout dernier *Putain de karma* chez M+ éditions.



GÉRARD COQUET

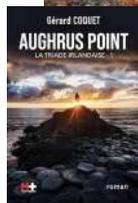
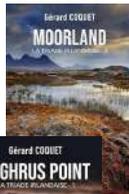
Un esprit créatif, un passionné de l'écriture dont l'origine remonterait à sa participation à la vie d'un groupe musical, Style Folk. Il a été juge consulaire et récemment a créé un cabinet d'architecte.

Passionné de pêche à la mouche, il a découvert le Connemara. L'Irlande est son pays de prédilection, il s'est imprégné de sa culture, de sa mythologie celtique ; il s'y ressource.

Gérard Coquet est le vrai nom du deuxième « clavier » de Page Comann avec Ian Manook.

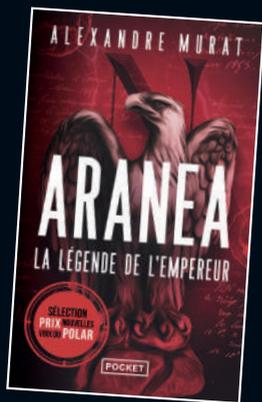


©



POCKET

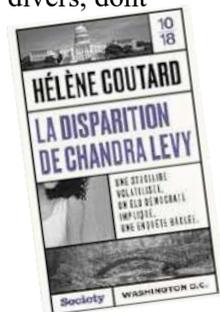
À LISLE NOIR, UN POLAR ET ÇA REPART !



HÉLÈNE COUTARD



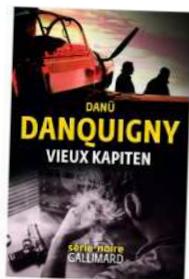
Journaliste pour le magazine *Society* et pour *So Presse*, rédactrice en chef du magazine *So Good*, elle écrit depuis plusieurs années des articles sur des sujets divers, dont les droits des femmes, la littérature, l'Amérique, ou le Moyen-Orient. En 2019, après une longue enquête à la rencontre des femmes saoudiennes fuyant leur pays pour échapper au tutorat masculin obligatoire, naîtra le livre *Les Fugitives : partir ou mourir en Arabie Saoudite*. En 2022, elle est nommée pour le Prix Albert Londres dans la catégorie presse écrite.



DANÜ DANQUIGNY



Danü Danguigny est né à Montréal. Il a étudié le droit à Assas et obtenu un DESS de psycho criminologie à Rennes 2. Après avoir travaillé à la police aux frontières, parallèlement à ses études, il devient détective privé et donne des cours de criminologie appliquée à l'enquête privée à Paris 2. Aujourd'hui, il se consacre entièrement à l'écriture et à la musique. *Vieux Kapiten*, son troisième roman édité à la série noire chez Gallimard, nous offre un voyage, une enquête entre la Bretagne et l'Albanie.



PATRICIA DELAHAIE



© Edouard Brane

Journaliste, diplômée en cinéma et sciences humaines et aussi éditrice, chroniqueuse (France 5). Elle est conférencière et coach de vie. Auteure de nombreux ouvrages de développement personnel avant de se lancer dans la fiction centrée sur les faits divers en mettant en scène des personnalités qui ont marqué la société et en abordant la complexité de l'âme humaine. En 2022, *La Faussaire* (Belfond Noir), finaliste de nombreux prix dont celui des lectrices de Elle. *Un lundi de Pentecôte* (2024): son deuxième livre.



LIONEL DESTREMAU



© Pascal Ito

Lionel Destremau a été éditeur. Il dirige désormais le salon Lire en poche, consacré aux ouvrages en format poche à Gradignan. Auteur de plusieurs recueils de poésie, il collabore en tant que critique littéraire au magazine *Le matricule des anges*. Après *Gueules d'ombre*, son premier roman, il nous emmène, avec *Jusqu'à la corde*, son deuxième roman, dans des lieux et des époques indéfinissables où l'on retrouve son univers poétique et original.

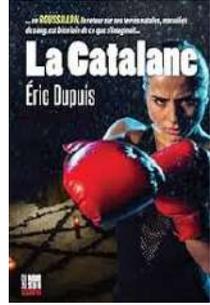


ÉRIC DUPUIS



Après une carrière dans la police nationale en région parisienne, il consacre désormais son temps à ses deux passions, le sport et l'écriture, dans sa nouvelle région d'adoption, les Pyrénées-Orientales.

Son expérience de Conseiller Technique Police pour le cinéma et les séries télévisées lui ont donné l'envie de se lancer dans l'écriture. En 2006, il propose ses textes à une société de production télévisuelle. En 2010 il écrit son premier roman.



SACHA ERBEL



Sacha Erbel est fonctionnaire de police depuis 25 ans. Elle travaille en tant qu'officier de sécurité chargée de la protection rapprochée de personnalités civiles et politiques. Passionnée par l'étude du comportement des tueurs en série, elle est diplômée en criminologie appliquée à l'expertise mentale. *La mort est parfois préférable* est son quatrième roman.



RETROUVEZ LES AUTEURS DU **LIVRE DE POCHE** AU FESTIVAL LISLE NOIR



ÉRIC FOUASSIER



© Astrid di Crollanza

Romancier et nouvelliste, Éric Fouassier, passionné d'énigme et de codes secrets est l'auteur de plusieurs romans policiers historiques. Docteur en droit et en pharmacie, professeur d'Université, il alterne ouvrages de littérature générale sous le pseudonyme d'Yves Magne et romans policiers qu'il signe de son patronyme.

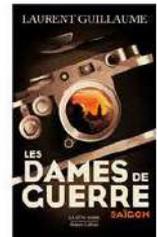


LAURENT GUILLAUME



© Mathieu Bourgois

Lieutenant de police, affecté comme commandant d'une unité mobile de sécurité anticriminalité et violences urbaines. Il sera en poste dans plusieurs pays d'Afrique, 2007 au Mali. 2011, retour à Annecy. En 2012, il quitte la police pour se consacrer à l'écriture. Il coscénarise avec Olivier Marchal et Christophe Gravat *Bordeline* (France 2). Il crée et coscénarise avec Olivier Marchal *Section zéro* (Canal plus). Nombreux prix : Prix VSD du polar, en 2009 et Grand prix du cercle Caron, 2010, pour *Mako* ; Prix du bureau des lecteurs Folio/RTL, 2022, pour *Un coin de ciel brûlait*.



ÉRIC FOUASSIER VOUS DONNE RENDEZ-VOUS AU FESTIVAL LISLE NOIR

LE BUREAU DES AFFAIRES OCCULTES
LA SÉRIE AU MILLION DE LECTEURS.



© Ludovic Carême



Albin Michel



YVES GREVET



Yves Grevet, auteur pour les adolescents, a enseigné en classe de CM2 jusqu'en 2015. En 2024, ses premiers succès sont des

livres pour enfants, depuis, il écrit un livre par an. La trilogie *Méto*, qui l'a fait connaître a été récompensée par 14 prix littéraires et traduite en 8 langues.



Tout en restant fidèle à ses sujets de prédilection, Yves Grevet s'essaie à tous les genres.

JEUNESSE

NICOLAS NUTTEN



© Thierry Raullet

Nicolas Nutten travaille en tant qu'architecte de systèmes d'information au sein d'une société éditrice de solutions de gestion de patrimoine. Passionné de lecture depuis l'adolescence, il se lance dans l'écriture afin de façonner ses propres histoires. Son 3ème roman, *Terra Mater* :

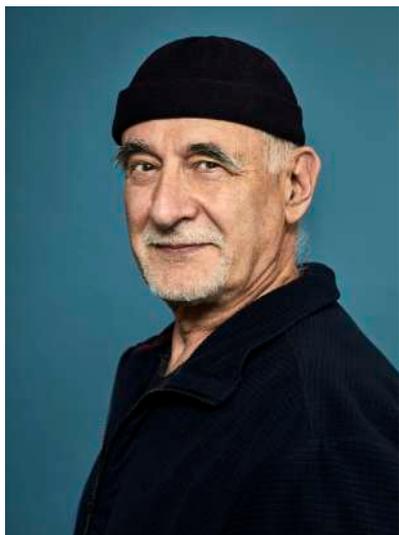
une enquête policière sur le meurtre d'un jeune spéléo, dans une grotte du Pic St Loup, menée par une femme gendarme, déjà présente dans les deux premiers romans.



IAN MANOOK



© ROBERTO FRANKENBERG



Patrick Manoukian, son vrai nom, est journaliste, éditeur, scénariste de BD, écrivain et fait partie de La Ligue de l'Imaginaire. Il a sillonné le monde avant de se consacrer à l'écriture. Il devient célèbre en 2013, avec son roman policier *Yeruldelgger*, le premier de ses « thrillers mongols » avec *Les temps sauvages*, *La mort nomade* (Albin Michel). Nombreux prix les ont couronnés : Polar SNCF, Elle Polar, Quai du Polar... traduits en une dizaine de langues.



RENÉ MANZOR

© MATHIEU GENON



Romancier, réalisateur et scénariste, de Delon à Spielberg, les plus grands ont fait appel à son imaginaire. En quelques romans, il s'est imposé comme l'une des références du thriller français, et a reçu de nombreux prix dans le monde du noir. *L'ombre des innocents* son septième roman, un polar efficace, futé et formidablement bien rythmé.



FRANÇOIS MÉDELINE



© XHacquard et VLoison

Suite à des études à Sciences Po Lyon, de 2007 à 2017, il a des fonctions de plume, de conseiller, de directeur de la communication et de cabinet, auprès d'élus. Il connaît bien les possibles contre-feux médiatiques. *La Politique du tumulte*, 2012, est son premier livre, librement inspiré de l'Affaire Christian Rannucci et Baudis-Alègre. Son roman, *Les Rêves de guerre*, 2014, a remporté le prix Libr'à nous dans la catégorie "polar". *L'Ange rouge*, 2020, a reçu le prix SUD Ouest/ Lire en poche.



VINCENT MONDIOT



© CHARLES CAMBOY

Passionné d'écriture, professeur de langue. Vincent Mondiot est remarqué en 2005 par le Prix du Jeune Écrivain Français. Depuis, il a publié plusieurs romans à destination des adolescents, notamment chez Actes Sud Junior. Son roman *Les Derniers des branleurs* a obtenu le Prix Vendredi 2020. En 2023, il crée la série *Gang du CDI*.



JEUNESSE

ALEXANDRE MURAT



© Audrey Dujfer

Descendant direct du Maréchal Murat, beau-frère de Napoléon. Passionné d'histoire des civilisations et de celle de l'Empire napoléonien qui a bercé son enfance. En 2018, Alexandre Murat écrit son premier roman : *Aranea : La légende de l'Empereur*, un thriller historique et ésotérique où se mêle passé et présent. Il a vendu les droits audiovisuels pour une série sur Amazon ou Netflix. Suivra (2024) un autre mystère : *Aranea : Le Neuvième Livre*. L'araignée tisse la toile de ses mystères.



ANAÏS RENEVIER



©

Journaliste depuis 2011, Anaïs Renevier a commencé sa carrière comme correspondante pour plusieurs médias étrangers à Beyrouth. Elle a ensuite travaillé au sein de la rédaction de TV5 Monde. Reporter indépendante, elle parcourt régulièrement les Etats Unis « pour des sujets au long cours ». Elle collabore au magazine Society depuis 2020.



PÉTRONILLE ROSTAGNAT



©Melania Avanzato

Après avoir occupé plusieurs postes en marketing à Dubaï et à Shanghai, Pétronille Rostagnat se lance dans l'écriture en 2015. En sept romans, elle s'est imposée comme une des révélations du polar français, remportant de nombreux prix dont en 2022 le prix Cognac du meilleur roman francophone avec *J'aurai aimé le tuer*.



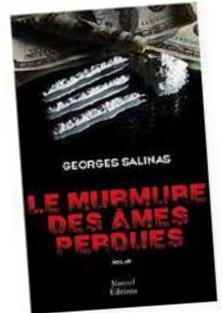
Elle participe actuellement à l'adaptation audiovisuelle de ses deux derniers romans.

GEORGES SALINAS



©

Le contrôleur général Georges Salinas, ancien chef adjoint de la BRI durant les attentats de 2015 à Paris, est aujourd'hui directeur de la Sécurité de la Présidence de la République et chef du Groupe de Sécurité du Président de la République (GSPR). *Le Chat d'Oran* paru en 2019 (Mareuil Éditions) est son



premier roman, premier volet d'une trilogie consacrée au terrorisme suivi par *Le murmure des âmes perdues* 2022 et *Par le verbe et par le glaive* ; une avant-première présentée au Festival.

JACQUES SAUSSEY



© Patrice Normand

Jacques Saussey se partage entre sa passion pour l'écriture et son activité professionnelle. Il se lance dans l'écriture en commençant par des nouvelles. En 2016, celles-ci, une trentaine, sont publiées dans un recueil intitulé *Anicroches*. En 2010, il écrit son premier roman policier, il en a aujourd'hui, une quinzaine à son actif, des romans aux intrigues fouillées et aux personnages ciselés.



BENOÎT SÉVERAC



© Severac

Auteur de romans et de nouvelles en littérature noire et policière adulte et jeunesse. Ses romans ont remporté de nombreux prix, tous ses livres jeunesse ont été primés. L'enquête policière n'est souvent qu'un prétexte à une littérature traversée par des thèmes profonds et touchants, et une étude quasi naturaliste de notre société. Longtemps enseignant, il se consacre désormais à l'écriture.



SOLANGE SIYANDJE



© Gallimard

Solange Siyandje est avocate au Barreau de Paris et conseillère pour des dirigeants de start-up. C'est en lisant et en écrivant des histoires pour ses frères et sœurs puis pour ses enfants qu'elle a développé son goût pour l'écriture. *L'affaire Sylla*



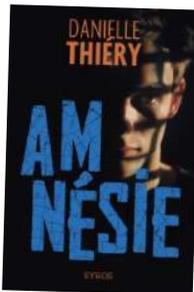
Sylla est son premier roman, un polar judiciaire dans lequel elle allie la réalité de son métier d'avocate et l'écriture d'une fiction policière.

DANIELLE THIÉRY



© Versilio

Après une brillante carrière dans la police et avoir été la première femme à accéder au grade de Commissaire divisionnaire en 1991, elle commence une carrière d'écrivaine et devient une figure incontournable du polar pour adultes, jeunes et adolescents. Elle écrit des scénarios pour la télévision *Quai n° 1* (France 2). Plusieurs prix récompensent ses romans : prix du polar à Cognac, prix Exbrayat (1998) ; en 2013, prix *Quai du des orfèvres* pour *Des clous dans le cœur*.



JEAN-CHRISTOPHE TIXIER



Jean-Christophe Tixier est auteur de romans noirs, de littérature d'enfance et de jeunesse, de nouvelles ainsi que de pièces radiophoniques. Il a enseigné



l'économie dans un lycée pendant vingt ans, il se consacre désormais à l'écriture et aux rencontres avec un public du CM2 aux adultes. Il est le créateur et responsable du salon « Un Aller-le Noir » à Pau et directeur de collection chez In8.

Retour dans

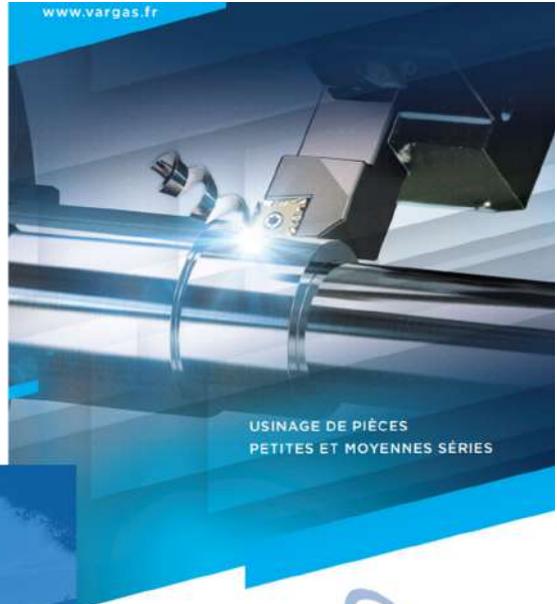
le Noir » à Pau et directeur de collection chez In8.

© Samuel Kirszenbau



ZAC DE L'ALBARETTE
81310 LISLE SUR TARN
TEL: 05 63 33 35 87

CONTACT@VARGAS.FR
WWW.VARGAS.FR



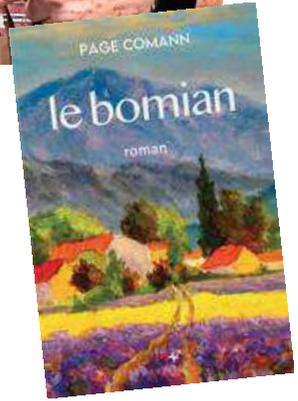
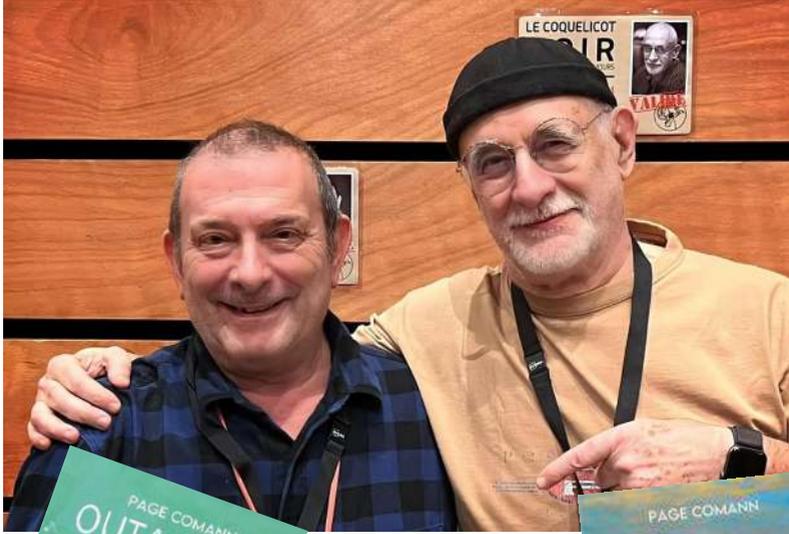
USINAGE DE PIÈCES
PETITES ET MOYENNES SÉRIES



VARGAS
MECANIQUE DE PRECISION

VARGAS
MECANIQUE DE PRECISION

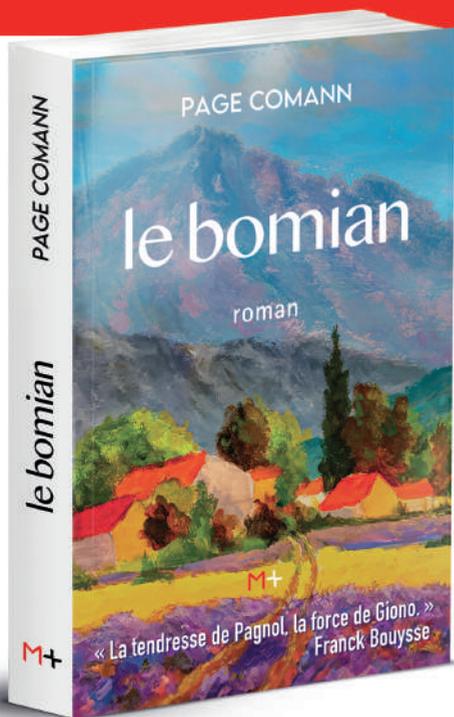
PAGE COMANN



Page Comann est le pseudonyme collectif de deux auteurs de polars chevronnés et reconnus : Ian Manook et Gérard Coquet. Unis par l'amour de

l'Irlande et de l'Écosse, par la nature dans ce qu'elle a de plus vrai, de plus intense, de plus tourmenté, aride et idyllique comme en Provence ; leur toile de fond pour des tragédies sombres, inquiétantes. Une écriture lente, lascive ou incisive qui se fond dans ces différents univers. Les deux défendent un style de roman à l'anglaise mariant le naturalisme sombre des paysages, la cruauté historique et sociale d'une Grande-Bretagne en trompe-l'œil, ou celle des traditions, des secrets en pleine Provence ainsi qu'un humour acide et lucide très british. Un travail à quatre mains inhabituel pour ce genre de roman et empreint d'une confiance mutuelle remarquable.

M+ L'ÉVÈNEMENT RENTÉE LITTÉRAIRE 2024



LE NOUVEAU ROMAN DE
PAGE COMANN
IAN MANOOK + GERARD COQUET

L'ÉTÉ SERA CHAUD
DÈS LE 4 JUILLET 2024

UN DRAME PROVENÇAL INEXORABLE

« La tendresse de Pagnol, la force de Giono. »
Franck Bouysse

POLAR HISTORIQUE INSPIRÉ DE FAITS RÉELS



LUDOVIC MISEROLE

LES CRIMES DU MARQUIS DE SADE
1. L'AFFAIRE ROSE KELLER

Rose Keller, la femme qui hante l'œuvre du Marquis de Sade et qui subit les pires outrages...

AOÛT 2024

Série acclamée par France 5, Arte, Sud Radio

ENFIN EN POCHE !

« EXCELLENTISSIME ! J'ADORE CE BOUQUIN. »

GÉRARD COLLARD



DIFFUSION **GEODIF**

M+

MINI

DISTRIBUTION **SODIS**

2 BÉDÉISTES

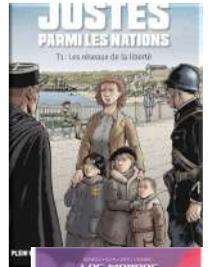
MANIENT L'HISTOIRE DES BULLES



YVON BERTORELLO



Yvon Bertorello est un ancien séminariste, diacre, historien de formation, journaliste, réalisateur de documentaires et scénariste de BD. Il est l'auteur de la série *Justes parmi les nations*. En collaboration avec Éric Stoffel, il publie *Ligne Maginot* aux Éditions Plein Vent ainsi que la BD jeunesse *Les mondes d'Arven* aux Éditions Dargaud.





ÉRIC STOFFEL



© Bamboo Editions

Scénariste et dessinateur de bande dessinée. Après avoir suivi un cursus en physique, une spécialisation en informatique industrielle et avoir été professeur d'art appliqué, il se réoriente vers diverses émissions de radio diffusant l'actualité artistique. Il entre dans la BD en 1991. À partir de 2015, il réalise l'adaptation du roman de Marcel Pagnol en BD.

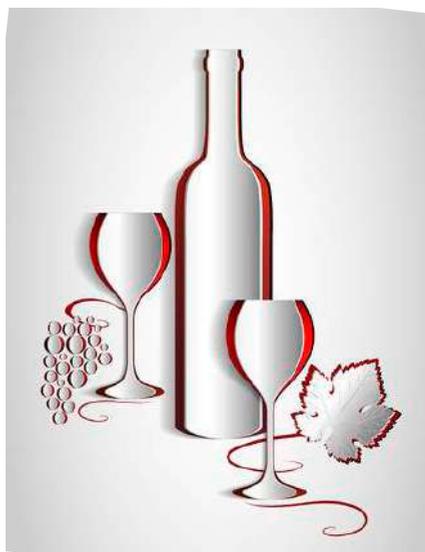




B OIRE OU LIRE, FAUT-IL CHOISIR?

LISLE NOIR regorge de châteaux, de domaines sur son territoire.

Le festival remercie tout particulièrement les châteaux **Clément-Termes, de Sours, Lastours, Ratier** ainsi que les domaines **Borie-Vieille, Calmet, Carcenac, Long-Pech, Opus Venti, Sarabelle**, château **d'Escabe**, de **l'Arpette** et **La Grassario** partenaires assidus de nos Vendanges du Polar.



Les LOUGLIERS DE LA MONTAGNE NOIRE

Gardent jour et nuit la distillerie du whisky **BLACK MOUNTAIN**. Ce whisky régional, c'est l'esprit occitan mis en bouteille, très apprécié des festivaliers.





©la dépêche

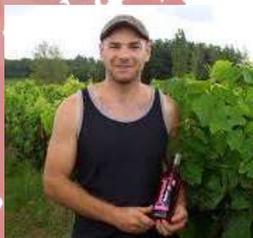
Château Clément-Termes



Château de Sours



Château Lastours



Château Ratier



Domaine Borie-Vieille



Domaine Calmet

Domaine Calmet



©la dépêche

Domaine Carcenac



Domaine Long Pech

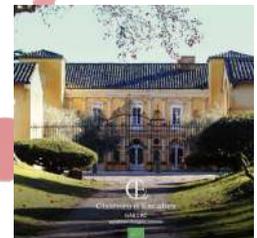


©la dépêche

Domaine Opus Venti



Domaine Sarabelle



Château d'Escabe



Château de l'Arpette



Château La Grassario





P

olar à la rencontre de la
jeunesse grâce au Festival
LISLE NOIR 2024

Collèges & Lycées

Collège La Catalanié, Brassac

Danielle Thiéry

Collège Jean-Marie Gustave Le Clézio,
Lisle sur Tarn,

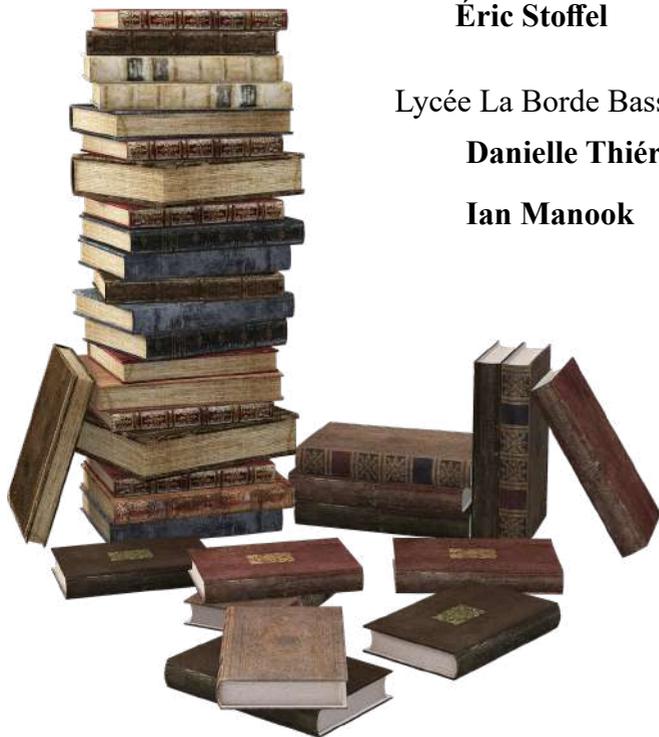
Aro Sàinz de la Maza

Éric Stoffel

Lycée La Borde Basse, Castres

Danielle Thiéry

Ian Manook



Un projet de Bâtiment Industriel ?



CICEM vous propose la solution clés en main

Avant projet > Permis de construire > Maîtrise d'œuvre > Construction > Remise des clés

Bureaux

Ateliers

Usines

Entrepôts

Locaux Sociaux

Espaces Commerciaux

Rénovation et Réhabilitation

Garage Auto /Moto

Showroom



Constructions Industrielles Clés En Main

05-63-34-08-05

www.cicem81.fr





Les médiathèques à la
rencontre du Polar
grâce au Festival
LISLE NOIR 2024

Vendredi 20 septembre à 18h

Médiathèque Trébas/ Valence (81)

Victor Del Àrbol

Médiathèque Saint Benoît de
Carmaux (81)

Pétronille Rostagnat

Médiathèque Aussillon (81)

Mireille Calmel

Médiathèque Lisle sur Tarn (81)

Jean-Christophe Tixier

Médiathèque de Salvagnac (81)

Lionel Destremau

Médiathèque de Réalmont (81)

Yvon Bertorello

Médiathèque de Soual (81)

Ian Manook

Médiathèque de Villefranche d'Albigeois (81)

Georges Salinas

Médiathèque de Vielmur sur Agout (81)

Benoît Séverac

Médiathèque Le Garric (81)

Nicolas Nutten

Médiathèque de Pamiers (09)

Guillaume Coquery



« Avec Domitys,
j'ai trouvé le moyen
de **sécuriser ma vie**
et de me sentir
rassurée »



Maryse,
institutrice à la retraite.
Découvrez son témoignage.

DOMITYS SAS - RCS Paris 8488701434 - Doc. et photo © Hniproff non contractuels - 06/23

VOTRE APPARTEMENT

En location du studio au 3 pièces
Avec vos meubles

BIEN ENTOURÉ ET RASSURÉ

Une équipe 24h/24, 7j/7
dans une résidence sécurisée

BIEN ACCOMPAGNÉ

Une restauration de qualité
Des services et activités à la carte

**VENEZ VISITER VOTRE RÉSIDENCE À GAILLAC
ET ESTIMER VOTRE LOYER**

Contactez votre résidence services seniors —

RÉSIDENCE LES CÉPAGES
85 AVENUE FRANÇOIS MITTERRAND
GAILLAC

Ouverte 7j/7 de 8h à 20h

— 05 36 35 15 00 ou domitys.fr —

 **DOMITYS**
vivre l'esprit libre

DOMITYS est membre du groupe



AG2R LA MONDIALE



P ROGRAMME COMPLET DU FESTIVAL POUR LES 2 JOURS

ACCOMPAGNÉ PAR L'ANIMATEUR **SERGE ARTUR**

SAMEDI 21 SEPTEMBRE

Ouverture du festival à 10h30 :

Remerciements et discours légers

Présentation des auteurs et photo de groupe

Remise du Prix littéraire Ligue de l'Imaginaire/Cultura

Cultura organise avec la Ligue de l'Imaginaire un prix littéraire destiné à récompenser une œuvre très originale dans sa démarche, son sujet ou son écriture. Désignée par le vote des lecteurs et des libraires de la chaîne, la personne lauréate sera présente au festival. Son nom reste secret d'ici là.

Vignerons et le whisky avec Black Mountain sont présents toute la journée

LE CHAT'SSEUR D'HISTOIRES



Il sera parmi nous pendant le festival pour les interviews et de nombreuses autres surprises.

POINT DE REPÈRE :

CHAPITEAU 1: 

CHAPITEAU 2: 



11h15 Stand de la librairie

Début des dédicaces : 35 auteurs se préparent à signer tout le week-end

11h30 Stand agglomération Gaillac-Graulhet

Jeux de société

Jeux de plateau, d'énigmes et de mystères pour toute la famille

Un escape-game haletant

Univers de « Mort sur le Nil »

Durée 30' / À partir de 10 ans.

Groupes de 4 adultes et 2 enfants maximum.

Sur inscription au 05 63 81 20 23 ou le jour même au stand

Une animation proposée par Ced & Jeux et le réseau des médiathèques de l'Agglomération Gaillac-Graulhet

À la médiathèque de Lisle sur Tarn

Une scène de crime avec un jeu de piste pour toute la famille

11h30 Stand Steampunk

Les amateurs de culture industrielle du XIXe siècle sont de retour. Ils vous proposent leurs anima-dons (dont les célèbres duels aux biscuits Thé) et leurs dédicaces (avec Keith MASSINISSE et Blue MILLÉNIUM)

12h30 Repas des auteurs

Profitez pour faire la pause dans les restaurants et stands de traiteurs

14h00 Table Ronde (60 min)

Les faits-divers réveillent nos peurs, notre curiosité, ou notre côté voyeur. Ils témoignent des faiblesses de notre société.

Les éditeurs nous en proposent différentes approches : enquêtes journalistiques au plus près de la réalité, vision intime de l'un des plus terribles faits-divers français, scandale politico-financier, guerre de communication. Tous les coups sont permis pour garder le pouvoir.

Anais Renevier : L'affaire Alice Crimmins (10/18)

Hélène Coutard : La disparition de Chandra Levy (10/18)

Patricia Delahaie : Un lundi de Pentecôte (Belfond Noir)

François Médéline : La résistance des matériaux (La manufacture de Livres)

Modération : Brice Torrecillas

14h15 Café Polar (30 min)

Benoît Séverac : Le bruit de nos pas perdus (La manufacture de livres)

À la crim' de Versailles, les affaires s'accumulent pour le commandant Cérisol et son équipe. Au gré des enquêtes de cette équipe de flics, on découvre leurs vies brisées, leurs combats du quotidien, les mensonges et les vies qui basculent. Benoît Séverac signe un nouveau roman plein de finesse et d'humanité où parmi les hommes et les femmes ordinaires on trouve les criminels comme les héros.

Modération : Bernard Poirrette, journaliste à LCI

14h45 Café Polar spécial (45 min)

Georges Salinas : Le murmure des âmes perdues (Mareuil)

Une avant-première : Par le verbe et par le glaive (Mareuil)

Sa trilogie consacrée au terrorisme s'inspire de faits réels, avec une part de créativité. Dans **Le murmure des âmes perdues**, il mêle histoire familiale, fiction et réalité de terrain : les liens entre le banditisme et le terrorisme financé par le trafic de drogue. Georges Salinas, ancien chef adjoint de la BRI est aujourd'hui directeur de la Sécurité de la Présidence de la République et chef du Groupe de Sécurité du Président de la République (GSPR). Il se lance dans l'écriture après les attentats de Paris en 2015, faisant un parallèle entre ce que lui avait raconté son père, lui-même policier, qui avait lutté contre le terrorisme en Algérie, et ce que lui-même venait de connaître en France

Modération : Santiago Mendieta, journaliste, auteur, directeur de la revue *Gibraltar*.

15h00 Début des ateliers

Stand Gendarmerie scientifique :

Travail des enquêteurs

Stand Goûts & odeurs: A la découverte de vos sens

Stand Steampunks jeux : Duels aux biscuits et Thé

15h00 Table Ronde (45 min)

Les blessures du passé, les silences coupables conduisent-ils aux pires déchainements de violence et de haine ? Pourquoi n'en sortira indemne.

De l'Albanie à la France, des personnages dans une quête de vengeance et de vendettas personnelles. Vengeance de la confiance trahie par un journaliste qui n'a pas protégé sa source et l'a mise en danger. Que de haine faut-il avoir pour arriver à faire subir autant de souffrances à la victime.

Danü Danquigny : Vieux kapiten (Gallimard – Série Noire)

Sacha Erbel : La mort est parfois préférable (Taurina Éditions)

Jacques Saussey : Ce qu'il faut de haine (Fleuve Éditions)

Modération : Alice Pétilot, traductrice

15h30 Table Ronde (45 min)

Une écriture personnelle, un jeu d'écriture à quatre mains.

Écriture personnelle : Gérard Coquet : La triade irlandaise : 1 et 2 : Aughrus Point et Moorland (M+ Éditions)

Une série de meurtres renvoie Ciara Mc Murphy sur ses terres natales. Un retour pour elle, à contrecoeur, dans le passé, avec fantômes et légendes celtiques.

Avec Moorland, l'Albanie communiste des années 1980, avec le kanun et ses vendettas s'invite dans la mystérieuse Irlande de 2015. Ciara Mc Murphy et Bryan Doyle affrontent l'aigle dans son désir de vengeance.

Ian Manook : Le pouilleux massacreur (Manufacture de Livres)

Krummavisur (Flammarion)

Un roman aux accents intimes. Dans la France de 1962, des banlieues-dortoirs aux quartiers chics de Paris, une jeunesse promène sa désillusion et son ennui. Une femme meurt et c'est la chute. Qu'advient-il de Sorb ? Dans le monde glaçant de l'Islande, trois énigmes. Kornélius Jakobson « le pire meilleur flic » mène l'enquête en fredonnant la complainte du corbeau affamé : krummavisur. Arrivera-t-il à démêler cet imbroglie politique ?

Qui se cache derrière Page Comann ? 2 auteurs de polars chevronnés se retrouvent dans leur amour de l'Irlande et de l'Écosse pour une écriture à quatre mains : une formidable alchimie !

Qui est ce bomian (étranger) qui arrive au moment du 14 juillet 1955, dans les Alpes de Haute Provence ? Derrière les jalousies se cachent secrets, non-dits, mensonges. Le moment est-il venu de rendre des comptes ? Sur les pas de Martin et de Kate, nous traversons l'Océan « des côtes découpées de l'Irlande aux immensités neigeuses de l'Outaouais », la région sauvage et sublime de Québec, où la vie n'est que danger.

Modération: Caroline Fredon

16h00 Table Ronde (60 min)

Balade sombre dans l'univers du thriller, des intrigues alambiquées, du suspense.

Comment les auteurs jouent-ils avec nos nerfs ?

Ésotérique : une quête du Tibet aux Invalides via l'Argentine et les États-Unis, sur les traces d'un ouvrage pour lequel trahisons et crimes s'accumulent. Et si le savoir était une arme de destruction ?

Social : Marion, au passé trouble, en lien avec la guérilla colombienne, est bien décidée à débusquer celui qui l'a piégée en utilisant son ADN.

Paranormal, transmigration : Jean, policier à la retraite, est hanté par la disparition non résolue d'Alice Bastide. Célia, sa petite-fille, semble détenir les pièces du puzzle.

Psychologique : Un jeu dangereux, des secrets jalousement gardés. Une plongée haletante, en apnée, dans les tréfonds de la terre d'où le passé risque de ressurgir.

Alexandre Murat : Aranée – Le neuvième livre (Fleuve Éditions)

René Manzor : L'ombre des innocents (Calmann Lévy)

Pétronille Rostagnat : Comment te croire (Harper Collins)

Nicolas Nutten : Terra mater (Les Nouveaux Auteurs)

Modération : KS chat'sseur d'histoires

16h15 Table Ronde (45 min)

Des romans policiers pour les plus jeunes : Des romans pour retrouver les histoires que l'on aime.

Découvrir en suivant une enquête, l'univers fascinant de la restauration. Retrouver les histoires de copains du collège. Affronter un abominable extraterrestre qui a pris votre peau. Autant d'histoires passionnantes qui n'oublient pas l'humour.

Yves Grevet : Un extraterrestre dans ma peau (Éditions Syros)

Vincent Mondiot : Le gang du CDI - 2 : Attention au griffeur ! (Actes Sud - Jeunesse)

Jean-Christophe Tixier : Dix minutes sur le grill (Éditions Syros)

Modération : Alice Pétilot, traductrice

17h00 Table Ronde (45 min)

Quand les policiers écrivent des romans policiers
Sacha Erbel, Eric Dupuis, Victor del Árbol, Georges Salinas, Danielle Thiéry, Laurent Guillaume

Comment et pourquoi des policiers passent de leur travail d'enquêtes à l'écriture de fictions policières ? Jusqu'où peuvent-ils aller dans le réalisme des scènes ? Inventer une fiction, leur permet-il de prendre du recul, ou, ont-ils simplement l'envie de nous faire partager une histoire.

Modération : Bernard Poirette, journaliste à LCI

19h30

Apéritif offert par les vignerons et la Maison du vin de Gaillac

20h30

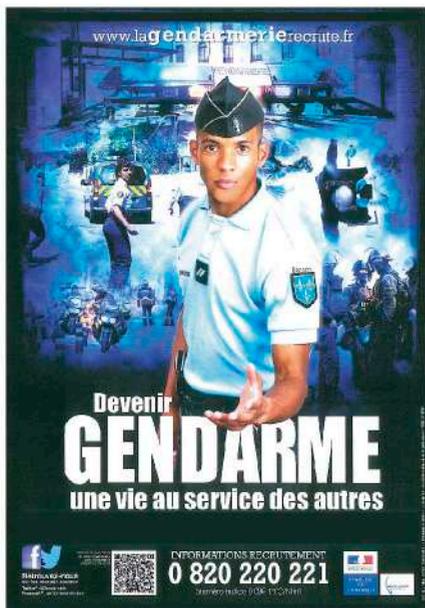
Repas et soirée ambiance Boogie, Swing, Blues

Les musiciens de **DR Pickup** vous accompagneront pour la soirée

Dr Pickup
Blues Band

23h30
Clôture





LA GENDARMERIE RECRUTE

*La Gendarmerie recrute
chaque année des officiers,
des sous-officiers et
des gendarmes
adjoints volontaires.
Pourquoi pas vous ?
lagendarmerierecrute.fr*



LA POLICE TECHNIQUE ET SCIENTIFIQUE

*Au service des enquêteurs,
la police technique et scientifique concourt
au prélèvement des traces et indices
utiles à l'identification criminelle*



*Le groupement de Gendarmerie du Tarn
est associé au Festival Lisle Noir et remercie les organisateurs
de l'intérêt porté à notre institution. Nous serons cette année encore
présents aux côtés des écrivains du polar.*



DIMANCHE 22 SEPTEMBRE

Dès 10h00 et toute la journée :

Vignerons et le whisky avec Black Mountain
Jeux de société, Escape Game, Steampunks et
IKS Chat'sseur d'histoires

10h00 Les mots assassins avec la dictée noire

Une dictée drôle corrosive et décalée menée par **Benoît Séverac**.
Plein de livres à gagner pour de nombreux gagnants.

10h15 Café Polar (30 min)

Éric Dupuis : La catalane (Éditions Cairn)

En arrivant dans le Pyrénées Orientales, Éric Dupuis imagine une enquête pour son 7^{ème} roman. Elle débute dans le Nord de la France et se termine dans le Sud. Il réunit les deux protagonistes de ses deux trilogies avec Stanek Zibansko : Flics, Frères d'armes et Matricule de sang et Iwan Kaczmarek : Aussi noir que le charbon, Devoir de mémoire et Tu ne dormiras plus. Cette collaboration s'annonce difficile, mais quand il s'agit de traquer les criminels, la raison finit toujours par l'emporter. Ainsi est né le cross-over : Des larmes d'or et de sang. La catalane est un nouvel opus.

Modération : Kinou Go, Lisle Noir

10h30 Table Ronde (45 min)

Le roman policier espagnol n'a pas une longue tradition dans la littérature espagnole, il est né avec la disparition de la censure et l'arrivée de la démocratie. Les nouveaux auteurs espagnols ne cessent de renouveler ce phénomène éditorial.

Rural, caustique et drôle avec Marto Pariente et son policier municipal, d'un village perdu, qui s'évanouit à la vue du sang. Traque obsessionnelle de Malart envers un couple de prédateurs de la haute société barcelonaise, qu'il n'a pas réussi à faire incarcérer.

Marto Pariente : La sagesse de l'idiot (Gallimard - Série Noire)

Aro Sáinz de la Maza : Malart (Actes Sud)

Modération : Bernard Poirette, journaliste à LCI

10h45 Café Polar (30 min)

Paul Colize : Le meurtre de la rue blanche (Éditions Hervé Chopin)

Emma Toussaint est la meilleure juge d'instruction de Bruxelles, elle forme avec son greffier un duo à l'efficacité redoutable. Le tandem se voit confier un dossier épineux, l'assassinat d'un avocat célèbre soupçonné d'évasion fiscale et de blanchiment d'argent. Avec ce duo d'enquêteurs hyper attachants, on retrouve le style, le sens de l'intrigue et des détails de Paul Colize, et celui de la psychologie au service du divertissement. Un Cosy Crime à l'humour belge délectable !

Modération : Santiago Mendieta, journaliste, auteur, directeur de la revue *Gibraltar*.

11h15 Café Polar (30 min)

Laurent Guillaume : Les dames de guerre -1 : Saïgon (Robert Laffont)

Le roman d'espionnage renaît de ses cendres, il se réinvente et s'adapte au XXI^e siècle. Ici, il se décline au féminin et allie aventure, polar et espionnage sur fond de guerre froide, de décolonisation et d'opération X. Un hommage à Graham Greene. Élizabeth Cole vit son rêve : être reporter de guerre en Indochine. Elle revêt la tenue de commando pour Saïgon « ville des espions », Hanoi et les hauts plateaux du Laos, où elle affronte toute une horde d'espions, de mafieux, de sectes guerrières, d'agents doubles, de commandos borderline... Suspens assuré.

Modération : Jean-Antoine Loiseau

11h50 La dive bouteille

Intronisation solennelle à la **Dive Bouteille** de Gaillac pour **Patricia Delahaie** et **Éric Fouassier**

12h30 Repas des auteurs

À partir de 14h et jusqu'à 16h

La Murder Party : En famille ou entre amis pour mener une enquête policière. Départ devant la boutique Espolitaquo à partir de 14h, au plus tard 15h. Avec Pascal Martin et les comédiens de Mortelle soirée.

Inscription **OBLIGATOIRES** pour pouvoir participer. Attention places limitées.

En ligne : lesvendangesdupolar@gmail.com dès le **lundi 26 août**.

Sur place au stand Lisle Noir : dès le samedi.

14h00 Table Ronde (45 min)

La littérature « Jeune Adulte » : pour quel public ?

La littérature « Jeune Adulte » est riche, diverse et de qualité. Est-elle réservée à ce seul public ? N'est-elle qu'un passage entre la littérature jeunesse et la littérature adulte, ou s'adresse-t-elle à un public plus large, les adultes trouvant là une littérature d'évasion et de divertissement.

Sylvie Allouche : Sorry mom (Éditions Syros)

Benoît Séverac : Les sœurs Lakotas (Éditions Syros)

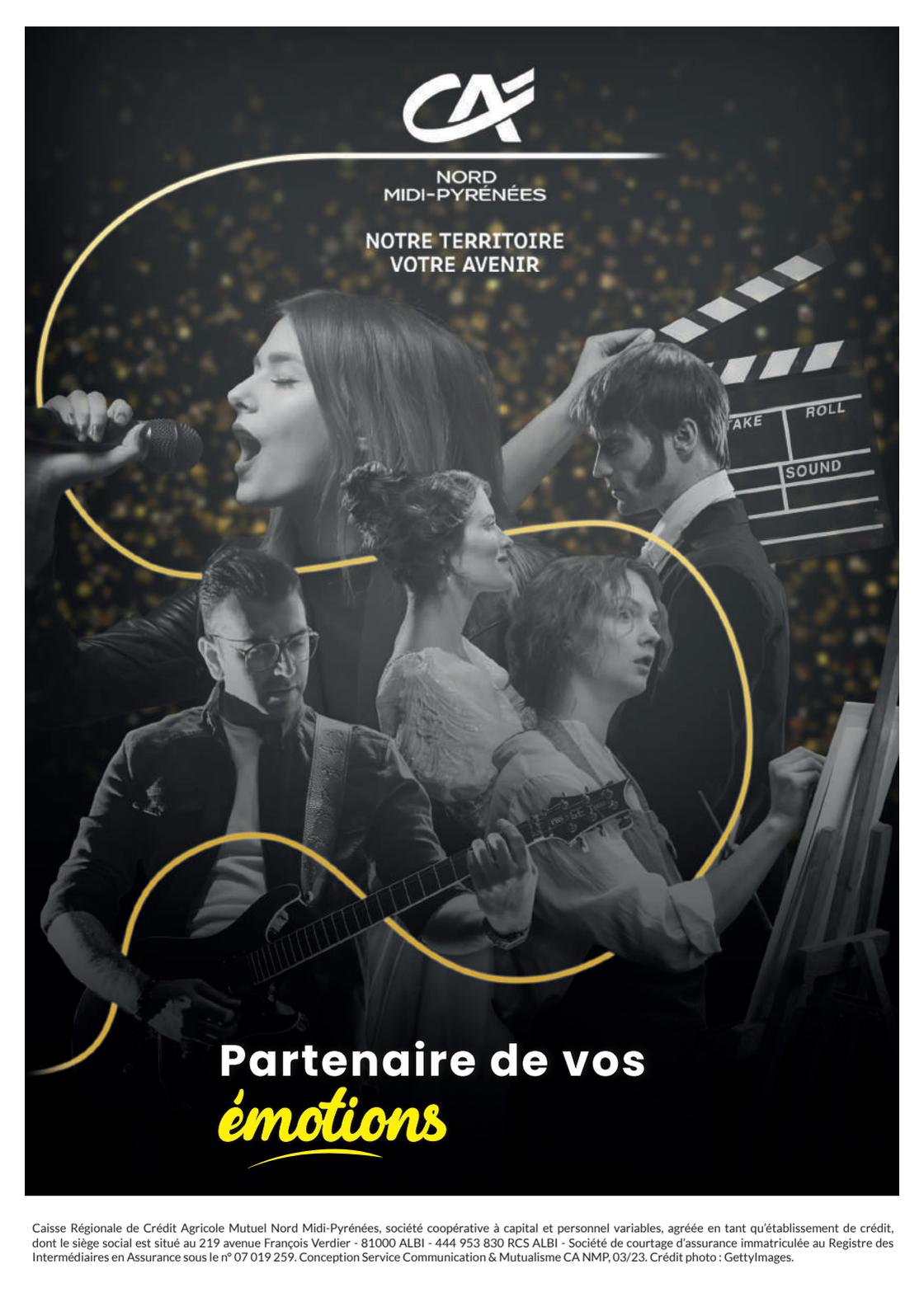
Danielle Thiéry : Amnésie (Éditions Syros)

Modération : Alice Pétillet, traductrice



NORD
MIDI-PYRÉNÉES

NOTRE TERRITOIRE
VOTRE AVENIR

A black and white photograph of a creative studio scene. In the foreground, a man with glasses plays an electric guitar. Behind him, a woman sings into a microphone. To the right, a man in a suit looks at a woman who is painting on an easel. A clapperboard is visible in the background with the words 'TAKE', 'ROLL', and 'SOUND' on it. The scene is lit with warm, golden light, and there are yellow circular graphic elements overlaid on the image.

Partenaire de vos
émotions



43

14h15 Café Polar (30 min)

Victor Del Àrbol : Le fils du père (Actes Sud)

Des relations père et fils ténébreuses et ambiguës, poids de la famille. Guerre civile en Espagne, plaines de Sibérie, Sahara oriental et faculté de Lettres à Barcelone, quatre générations traversent l'histoire de l'Espagne. Roman peut-être le plus personnel d'après l'auteur lui-même.

Modération : Bernard Poirrette, journaliste à LCI

14h45 Table Ronde (45 min)

Mireille Calmel : l'Or maudit (XO Éditions)

Le templier de l'ombre - 2 (XO Éditions)

Mars 1313, vallée du Razès, les templiers ont été arrêtés par Philippe le Bel. Où a été dissimulé leur immense trésor ? Rumeurs, manipulations, lourd secret, Margaux de Dente, pourra-t-elle déjouer toutes les menaces et tous les pièges qui l'attendent ? Au cœur de l'ancien pays cathare, quelle est cette ombre qui rôde autour de Margaux de Dente sur le point de mettre au monde son enfant ? Alors que la menace des templiers, de l'« alchimiste » avait été écartée, Margaux mène une quête au nom de la vérité enfouie dans la vallée du Razès et de l'amour.

Anaël Calmel-Train : Les Malcuidants ! (Auto-édition)

Qui nourrit de mauvaises pensées au cœur de la riche histoire de l'Aquitaine médiévale ? Nous suivons l'impitoyable soif de vengeance de Raoul Flavy, lors de la prise de Blaye par les Français. Où peut mener l'honneur familial ?

À quand l'écriture à quatre mains ?

Modération : IKS chat'sseur d'histoires

15h00 Table Ronde (45 min)

Reconstitution d'une époque, un univers de tensions, d'intrigues politiques, de découvertes et d'expériences scientifiques, de croyances et d'aspirations. Deux auteurs font revivre le Paris du XIXe siècle, des périodes riches en événements

Paris, juillet 1888, un cadavre disparaît de la morgue, un autre est trouvé nu sur les pavés, d'autres morts suspectes alimentent la chronique. À quel jeu joue Simon Bloomberg, aliéniste à la réputation sulfureuse ? 1832, l'épidémie de choléra sévit dans Paris. Valentin Verne est en mission secrète en Vendée. Qui est cette créature qui hante le bocage vendéen et assassine en s'annonçant par une mélodie plaintive ?

Jean-Luc Bizien : Les enquêtes de l'aliéniste - 1 :

La chambre mortuaire (L'Archipel)

Éric Fouassier : Le bureau des affaires occultes - 4 :

Le chant Maléfique (Albin Michel).

Modération: Jean-Antoine Loiseau

15h30 Table Ronde (45 min)

Énigmes, crimes analysés, reflets des tourments et tabous du monde actuel. Parole contestataire ? Trois auteurs, trois affaires, trois intrigues mosaïques.

Un mort inconnu, un enfant noir ; un maigre indice : une petite boîte à musique. De multiples vies entremêlées et, trônant dans l'ombre, Arkan Neria, le patriarche. Une intrigue romanesque où Passé et présent se confondent sur fond de racisme. Cinq morts en quelques jours, tous en rémission d'un cancer après avoir consulté Sylla, un guérisseur africain et, en face, une importante entreprise pharmaceutique aux stratégies douteuses. Une crue, le mausolée du cimetière éventré et dans une case, un cadavre non prévu, nu, allongé sur le ventre et dans la région : « un ogre qui s'en prend à des jeunes adultes, à des ados ». Comment Filem Perry, policier expérimenté, Béatrice Cooper, avocate de Sylla et Damien Sergent, psychologiquement atteint, arriveront-ils à reconstituer le puzzle, à démêler ces affaires, entremêlées et ancrées dans les méandres obscurs de notre société ?

Lionel Destremau : Jusqu'à la corde (La manufacture de livres)

Solange Siyandje : L'affaire Sylla (Gallimard – Série Noire)

Guillaume Coquery : Putain de karma (M+ Éditions)

Modération : Alice Pétilot, traductrice

16h00 Table Ronde (45 min)

Éditions Syros, Éditeur jeunesse : 40 ans

Pas une minute à perdre pour célébrer le polar ! Le polar, c'est l'ADN de Syros qui a publié en 1986 sa première Souris noire, collection historique qui a permis de légitimer le genre dans les écoles et collèges et dont les plus grands auteurs et autrices de la scène noire française se sont emparés.

Sylvie Allouche, Danielle Thiéry, Yves Grevet,

Jean-Christophe Tixier, Benoît Séverac

Modération : Sandrine Mini, Directrice des Éditions Syros

16h30 Remise des prix Murder party

Pascal Martin élucide l'énigme du jour au stand Lisle Noir

17h00

Tirage au sort pour l'affiche unique signée par tous les auteurs présents au Festival, de la bouteille de whisky black Mountain et du livre du parrain dédicacé.

18h00

Fin du Festival Lisle Noir 2024



Intermarché

Lisle sur Tarn



leDRIVE
Inter**marché**

**UN LARGE CHOIX
DE PRODUITS LOCAUX**

**Lieu-dit Les Robertes
81310 Lisle-sur-Tarn**

05 63 42 39 30

**Carburant discount
toute l'année**

**Locations de tout
types de véhicules**



LES INÉDITS DU FESTIVAL

LES STEAMPUNKS À TOUTE VAPEUR

Ils nous manquaient les costumes ébouriffés de nos amis d'un autre âge. **KEITH MASSINISSE** et **BLUE MILLENIUM** dédicacent « les Horribles » un produit magnifique. En vente à leur stand.

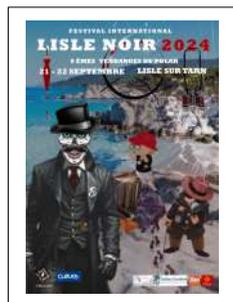


PIQUE ÉPIQUE ET CALLIGRAM'

La **piquante Mireille Carmel** sera à la Médiathèque d'Aussillon pour une séance de dédicaces le **vendredi 20 septembre à 18h** en compagnie de Calligram'.

AFFICHE UNIQUE

Comme chaque année, le festival édite **une affiche unique signée et dédicacée** par tous les auteurs présents au Festival. Pour la gagner, il vous faut simplement, acheter un ticket de tombola au stand **LISLE NOIR**, au **prix de 2 euros**. 35 dédicaces réunies sur une affiche, **ça vaut le détour !**



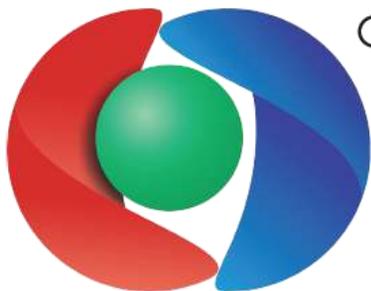
LE CHAT'SSEUR D'HISTOIRE

Sera parmi nous **tout le weekend** : « interviews » avec de nombreuses surprises !

LAMBOLEZ - CAVAILLES

GÉNIE CLIMATIQUE depuis 1959

81600 GAILLAC - 05 63 57 07 13



CHAUFFAGE TOUTES ÉNERGIES
CLIMATISATION VENTILATION
PLOMBERIE - SANITAIRE
INSTALLATION - ENTRETIEN
DÉPANNAGE



MODOLO

CONSTRUCTIONS

CONSTRUCTEUR DE MAISONS INDIVIDUELLES DEPUIS 1959

• Constructions clés en main • Hors d'eau
Hors d'air • Extensions • Assainissement Individuel



05 63 33 37 74 - 342 ROUTE DE TOULOUSE - 81310 LISLE SUR TARN

www.modolo-constructions.com



LES INÉDITS DU FESTIVAL

GÉRARD SANSEY A LE DISCOURS ET LA MÉTHODE

Homme du Sud-ouest, **Gérard SANSEY** fervent défenseur de la méthode syllabique pour apprendre à lire et à écrire, présente à **Lisle Noir** les ouvrages pédagogiques auxquels il a participé chez Belin. C'est par ailleurs un fabuliste, auteur de quelques centaines de fables acidulées sur des sujets contemporains appréciées par un large public. **Il signera pendant tout le festival.**



STAND AGGLOMERATION GAILLAC-GRAULHET ESCAPE GAME / JEUX DE SOCIÉTÉ

Le thème de l'escape Game est « **Mort sur le Nil** ». Un meurtre a été commis. Qui est l'auteur du crime ? Un escape Game qui mêle meurtre, secrets et enquête avec une intrigue riche en surprises !

Durée max par partie : **30mn**



MÉDIATHÈQUE DE LISLE SUR TARN OUVERTE TOUT LE WEEK-END

Une scène de crime avec un jeu de piste pour toute la famille.





ALU TARN

Des professionnels de la MENUISERIE EXTERIEURE ALU (Fabricant) / PVC

pour vos projets de **CONSTRUCTION** ou de **RENOVATION**

Fenêtres - Baie - Galandage - Portes - Mur rideau - Vitrines

Volets - Brise-soleil - Véranda - Pergola - Carport

Fermeture de terrasse - Garde-corps - Portails de clôture et de garage

Nous intervenons principalement dans un rayon de 50 km, autour de notre société

*Au plaisir de vous rencontrer pour la visite de notre **SHOWROOM** :*

ZAC de Roumagnac, Rue de Bézelles, 81600 GAILLAC

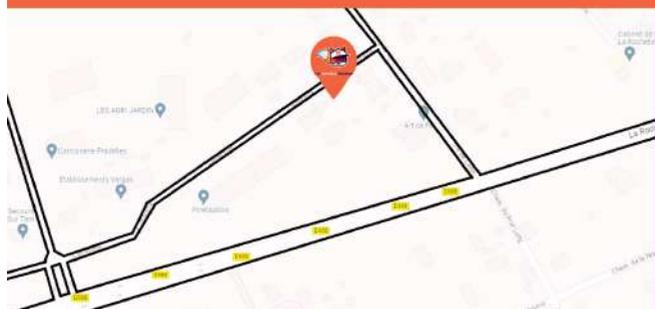
Horaires : Du lundi au vendredi : 8h - 12h / 13h30 - 17h30

Tel : 05 63 57 96 46 - **Mail** : contact@alutarn.fr

Nouveau à Lisle-sur-Tarn

Ouverture d'un centre de contrôle technique

Tous véhicules gaz, électrique, hybride, 4x4, Camping car ...



MON CONTRÔLE TECHNIQUE

59 Rue du Capitaine Bastiani,

ZA de l'Albarette

81310 Lisle-sur-Tarn



À TABLE



UNE PETITE FAIM ?

**TOUS LES RESTAURANTS
PARTENAIRES SONT
OUVERTS SAMEDI ET
DIMANCHE**



LES COMMERCEs DU MARCHÉ
DOMINICAL

**VOUS PROPOSENT LEURS
SOURIRES ET LEURS
PRODUCTIONS**

PENDANT LE FESTIVAL **LISLE NOIR** IL Y A DE QUOI SE
RESTAURER SUR PLACE ET SUR LE POUCE

**MERCI À NOS 2 PHARMACIES
PAOLETTI-VILLIÈRES ET
LES JARDINS DE LISLE**



**SAMEDI SOIR DÎNER SUR
PLACE AUX TONALITÉS
MUSICALES DES
MUSICIENS : DR PICKUP
TOUTE LA SOIRÉE**

L'ANATOLIE KEBAB

Bienvenue



L'ANATOLIE KEBAB

**SUR PLACE
À EMPORTER**



LAVAU : 05 63 60 44 93

LISLE sur TARN : 05 63 33 22 35



MERCI AUX PARTENAIRES DE LISLE NOIR POUR LEUR SOUTIEN



MERCI DU SOUTIEN DES ENTREPRISES LOCALES ET RÉGIONALES





MERCI DU SOUTIEN DE L'ÉDITION ET DU POLAR ASSOCIATIF



MERCI DU SOUTIEN DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES



FILMS , PHOTOS ET LIEN AVEC LES RÉSEAUX SOCIAUX
RÉALISÉS PAR **TOM HERNANDEZ**





Chap^{us}
paysagiste

Z.A de l'Albarette
81310 Lisle Sur Tarn

Tous travaux d'aménagements extérieurs
Ventes de végétaux, fleurs, plants

chapuspaysagiste@gmail.com

Tel : 06.07.55.91.37

Homme
Femme
Enfant

Linge de maison
Chaussures
Accessoires

Anaïs Friperie
vêtements d'occasion

TOULOUSE

le Grenier d'Anaïs

RABASTENS

Nos Boutiques

33 rue Bayard

54 rue Peyrolières

6 Plaine de Fongrave

05 61 62 53 29

05 62 30 07 16

05 63 40 65 80

**Nouveautés
toutes
les semaines**

Les Marchés

Lannemezan - Foix - Tarbes - St Girons

Villefranche de Rouergue - Carmaux - Lavaur - Auch

Caussade - Millau - Montauban - Toulouse - Salies du Salat

www.recyclagetextile-srce.fr



VENTE ET LIVRAISON DE GRANULATS

Sable, Gravier, Gravillon de Couleur, Gabion

RECUPERATION DE VOS DEBLAIS INERTES

NOUVEAUX LOCATION DE PETIT CAMION BENNE !!!

DEVIS ET CONSEIL PERSONNALISE ET GRATUIT



Sortie 8 de l'A68

06 40 93 20 59



Du Lundi au vendredi

7h30 – 12h00 et 13h30 – 17h00



be
LOUNGE®

LOCATION - VENTE - DÉCORATION
ÉVÉNEMENTIELLE

Location - Vente ●

Donnez du caractère à vos événements ●

Notre métier : contribuer activement à votre art de recevoir. Nous vous accompagnons lors de vos événements d'exception avec une attention particulière et toujours très personnelle. C'est la signature Be Lounge. Louer du matériel chez nous, c'est l'assurance d'obtenir les conseils et réponses indispensables pour aménager, meubler, illuminer et scénariser vos espaces de réception. Nous restons à vos côtés avec le sourire et la passion du travail bien fait.



TOULOUSE

AIX-EN-PROVENCE

PARIS

CANNES

BORDEAUX

Tél. +(0)5 32 11 13 48
villeroze@be-lounge.com