

FESTIVAL INTERNATIONAL

LISLE NOIR 2025

10 ÈMES VENDANGES DU POLAR

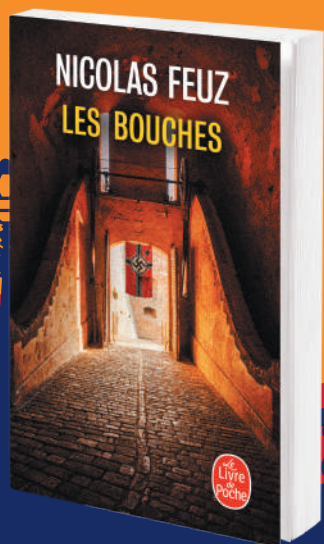
20 - 21 SEPTEMBRE LISLE SUR TARN

PROGRAMME



À l'honneur
cette année Les
10 ans du
Festival Lisle
Noir

RETROUVEZ LES AUTEURS DU LIVRE DE POCHÉ



L'ÉDITO

Depuis 2015, le Festival **Lisle Noir** a su rassembler plus de 310 écrivains, attirant un public toujours plus nombreux. Pour l'édition 2024, plus de 9 000 visiteurs se sont rendus à Lisle sur Tarn ou pendant deux jours, les auteurs dédicacent, échantent, débattent de sujets de société et partagent de précieux moments avec leur public.

L'ambiance est décontractée, chaleureuse, sans besoin de tenue d'apparat, permettant à chacun de profiter pleinement de cette grande fête du polar.

Pour **Lisle Noir 2025**, les lecteurs et lectrices auront une nouvelle fois l'occasion de faire le plein de découvertes. Ce festival s'affirme comme **le grand rendez-vous de la rentrée littéraire** pour les amateurs de roman policier. À l'occasion de **son 10^e anniversaire**, cette édition se veut internationale. Des parrains, ainsi que des auteurs venus des pays à l'honneur au fil des éditions : Espagne, Belgique, Suisse, seront présents pour une programmation vibrante. Parmi **les 35 invités** attendus, des voix nouvelles, des plumes confirmées, et une touche de jeunesse viendront enrichir les tables rondes, cafés littéraires et autres temps forts. Ils seront entourés d'une pléiade d'auteurs français, et même occitans, reflétant la richesse de notre région en talents littéraires.

C'est une belle opportunité pour les amateurs de polar de découvrir de nouvelles voix et d'échanger avec des écrivains passionnés !



www.facebook.com/lislenoir/



www.instagram.com/lislenoir



festival-lisle-noir.fr



LE POLAR SE VIT ICI EN TOUTE CONVIVIALITÉ !

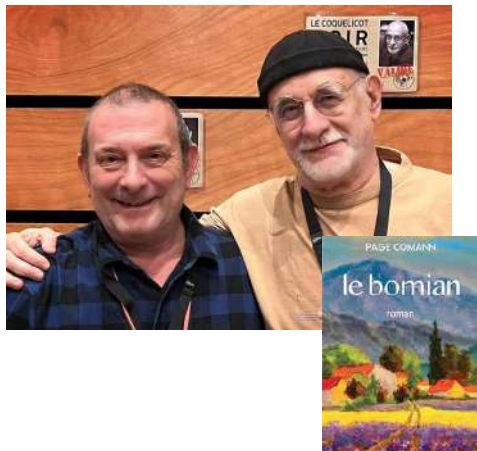
DU NOIR, DU VIN, ET BEAUCOUP DE PASSION !

LES 10^{èmes} VENDANGES DU POLAR



LES 4 MAINS DU FESTIVAL 2025

PAGES COMANN



Page COMANN est le pseudo collectif de deux auteurs, Gérard Coquet et Ian Manook, déjà réunis sous les titres *Souviens-toi de Sarah*, *Outaouais* et *Bomian*, chez M+Éditions, leur dernier ouvrage signé sous ce pseudo, qui défendent l'écriture sous toutes ses formes.

Celle de Ian MANOOK, pétillante et vive, courant du noir le plus cruel à l'humour ciselé de ses dialogues.

Celle de Gérard COQUET, précise et figurative, où chaque sentiment est une corde accrochée à l'arc de ses mots.

NICOLAS FEUZ – MARC VOLTENAUER

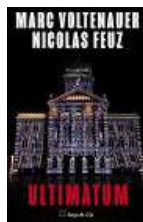


© Alexis Fogel (Nicolas Feuz)

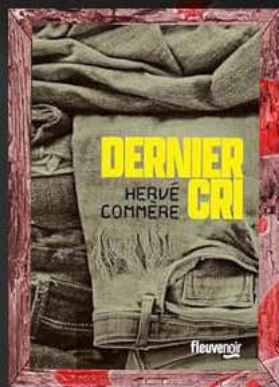
© D. R.

Réunis pour la première fois, deux maîtres du polar helvétique, Nicolas Feuz et Marc Voltenauer unissent leur talent et partagent leurs personnages dans un polar à quatre mains. En 2025, l'inspecteur Andreas Auer enquêtera en compagnie du

Procureur Norbert Jemsen, le héros de Nicolas Feuz, dans *Ultimatum* (Istya & Cie).



Prix LISLE NOIR 2025



Les 4 finalistes sélectionnés !

**Le ou la lauréat(e) : samedi 20 septembre
au Festival**

**Prix LISLE NOIR en partenariat avec le
CRÉDIT AGRICOLE et CULTURA,
librairie officielle du Festival.**





35 AUTEURS

DE POLARS MILLÉSIMÉS

DEPUIS 10 ANS



VICTOR DEL ARBOL



© DR

Romancier espagnol. Après 20 années de service dans le corps de la police autonome catalane, il dira : « Mes expériences ont conditionné ma manière de voir la vie, elles ont fait de moi l'écrivain que je suis ». En

2006, il amorce une carrière d'écrivain dans le polar avec *Le Poids des morts* et, en 2011, avec *La tristesse du samouraï*, il reçoit, en 2012, le Prix du polar européen et est classé par la revue LIRE parmi les 10 meilleurs polars. *Personne sur cette terre*, (Actes Sud), est un beau roman noir, où il explore les thèmes de la vengeance, des violences envers les enfants ou l'ambivalence que l'on couve en chacun de nous.



STÉPHANIE ARTARIT



© Chantal Formizzi.

Ancienne journaliste dans la presse écrite, puis psychanalyste devenue entrepreneuse, Stéphanie Artarit, une touche-à-tout globe-trotteuse, vit désormais entre Athènes et une petite île des Cyclades. Autrice d'un beau livre sur sa patrie de cœur, *la Grèce, Athens Riviera*, éditions Assouline, 2020. *L'Argent, tout le temps* (2023) marque son entrée dans la fiction. *On ne mange pas les cannibales* est son deuxième roman publié chez Belfond.



JEAN-LUC BIZIEN



© Laetitia Stephany

Après s'être voué à l'enfance en difficulté, ZEP, instituts spécialisés, en 2001, il se consacre à l'écriture et aborde plusieurs genres : romans policiers, science-fiction, fantasy, littérature jeunesse, livres-jeu. En 2009, il crée le personnage inquiétant et fascinant de l'aliéniste Simon Bloomberg pour *La cour des miracles* (2009-2012), une trilogie de romans policiers historiques, que nous retrouvons dans sa dernière trilogie (*L'Archipel*, 2024-2025). Membre de la Ligue de l'Imaginaire, il a reçu de nombreux prix tels le prix Gérardmer Fantastic'Arts, le prix du roman d'aventures, le prix Lion noir, le prix Sang d'encre de Vienne, celui du Sable Noir (2022) ...



SIDONIE BONNEC



Depuis vingt ans, Sidonie Bonnac est journaliste, animatrice de radio et de télévision. Depuis 2017, elle co-anime sur France 2, le divertissement culturel et quotidien : Tout le monde à son mot à dire. Elle a incarné plusieurs documentaires d'immersion: Dans un monde à part, La vie la nuit, a présenté Enquêtes criminelles et a animé La Curiosité est un Vilain défaut sur RTL. Déjà auteure de plusieurs ouvrages pratiques, *La jeune fille au pair* (Albin Michel) est son premier thriller psychologique.



MIREILLE CALMEL



©Cathy Bistour

Mireille Calmel est l'une des grandes figures du roman historique. Après une enfance perturbée par la maladie, à quinze ans, en sortant de l'hôpital, elle écrit son premier roman. En 1998, *le lit d'Aliénor* publié chez XO Editions est un succès. Sa carrière d'écrivain est désormais lancée. Aujourd'hui, ses romans historiques, aux héroïnes fortes et courageuses, sont publiés dans une quinzaine de pays européens. Elle compte plus de 11 millions de lecteurs. *Le masque et la lame* (XO Éditions) est son dernier roman historique qui nous emmène à Venise en 1756 où la vérité se joue des masques du carnaval.



ALBIN MICHEL

VOUS DONNE RENDEZ-VOUS AU
FESTIVAL LISLE NOIR



SIDONIE
BONNAC



© RICHARD DUJAYS

■ ALBIN MICHEL - **NUMÉRO 1** DU THRILLER



ANAËL CALMEL-TRAIN



©Nicolas Dumoulin

Anaël Calmel-Train, bercé par les fabuleux récits de sa mère, la romancière Mirreille Calmel, n'a de cesse, à travers ses premiers livres, de nous inviter à entrer au cœur de l'histoire de l'Aquitaine médiévale. L'Aquitaine, Blaye, sa région natale, source de récits très documentés, où la vérité s'enrobe toujours de légendes et d'aventures, se retrouve dans *Le sang du Sacrifié*, son dernier ouvrage. Toute une épopée médiévale captivante qui commence avec *La malédiction d'Irminsul*.



HERVÉ COMMÈRE



Après des études de lettres, barman, patron de bar, il publie son premier livre en 2009, *J'attraperai ta mort*. Ses livres ont été lauréats de plusieurs prix et son quatrième roman, *Imagine le reste* en 2014 a obtenu le prix Plume de Cristal du Festival international du Film policier de Liège en 2015. Un amour des mots, des intrigues



bien menées, des personnages réalistes. Il est traduit en Chine et au Japon. Son dernier ouvrage, *Dernier cri*, (Fleuve Noir), est un polar social qui aborde les fractures de notre monde.

GÉRARD COQUET



Un esprit créatif, un passionné de l'écriture dont l'origine remonterait à l'écriture de textes de chansons pour un groupe musical, style folk. Il a été, 11ans, juge consulaire. Passionné de pêche à la mouche, il découvre le Connemara. L'Irlande devient son pays de prédilection. Il s'est imprégné de sa culture, de sa mythologie celtique et s'y res-



source. *Inishbofin* (M+Éditions) est le troisième volet de sa triade irlandaise.

CHRISTOPHE DUBOURG



Libraire à Caen, il s'est tourné vers le polar, un genre lui permettant toutes les fantaisies. Grand lecteur et fêru de cinéma, il revendique des influences diverses, d'Alfred Hitchcock à William Friedkin et de Maurice Leblanc à Mickael Connelly. Son premier roman *Les loups et l'agneau* paraît en 2017 aux éditions Ravet-Anceau et reçoit le Prix Découverte Les Mines Noires 2018. Il s'invente un double C.H. De Burgh qui nous emmène dans une époque où les découvertes de la police scientifique en sont à leurs balbutiements avec ses deux opus des Carnets de Bonne-Allure : *Le prodigieux détective* et *Le réseau Daedalus* (Lajouanie,2025).



NICOLAS DRUART

Nicolas Druart est infirmier depuis 2012. Né en région parisienne, il a grandi à la campagne, en Aveyron. Depuis quelques années, il habite à Toulouse. Il se découvre une passion: celle de l'écriture de romans et il commence l'écriture en 2015 à la suite d'un arrêt longue maladie pour des problèmes de dos. *Soufre* (HarperCollins), Prix du 12ème du Festival sans nom, est son sixième roman dans lequel, comme toujours, il excelle à décrire au scalpel les fêlures de l'esprit.



© Melania Avanzato

NICOLAS FEUZ

Nicolas Feuz est Procureur de la République du canton de Neuchâtel, avec une spécialisation dans la lutte contre le trafic de stupéfiants. Parallèlement à son activité judiciaire, il écrit des nouvelles, des romans policiers pour la jeunesse (Série Frissons), et le public adulte (La trilogie massaï, *La série du Procureur Norbert Jemsén*). Des enquêtes mettant en scène des personnages récurrents. Son dernier roman, *Les Extradées* (Rosie & Wolfe), est un thriller haletant dans un huis-clos carcéral impitoyable.



© Olivier Rychner

N°1 DES VENTES DE POLAR EN NORVÈGE*

JØRN LIER

HORST

EN DUO AVEC THOMAS ENGER



*En 2023. Source Salomonson Agency - Vasele d'après photos © Junesa U'Gerty Images & Andrey Keady Unsplash.

**série noire
GALLIMARD**

**folio
POLICIER**



ALEXIS LAIPSKER

Auteur de thrillers incontournable, Alexis Laipsker a plusieurs cordes à son art : spécialiste en communication, auteur, scénariste, journaliste, animateur de télé et de radio, joueur (poker). Fort de toutes ses expériences, à partir de 2020, il se lance dans l'écriture de polars. En 2024, il intègre la Ligue de l'Imaginaire. De très nombreux prix couronnent son écriture. *Le mangeur d'âmes* est adapté au cinéma (2024). Son dernier livre : *À couper le souffle*, (Michel Lafon), un thriller anxiogène et machiavélique.

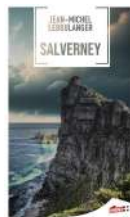


© Renaud Bouchez



JEAN-MICHEL LEBOULANGER

Romancier, musicien et passionné de photographie, il est aussi un grand voyageur très attiré par le Japon. En tant qu'auteur, il est connu pour ses polars et thrillers mais également pour le roman traditionnel. *Le rêve d'Habib*, son septième roman et le tome deux de la trilogie, *Le prix du silence*, a reçu Le Prix du Polar Normand et le Prix Polars de Nacre en 2022. Avec *Salverney* (M+ Éditions), il nous emmène sur une île imaginaire, véritable huis clos, habité de secrets les plus inavouables.



MARIN LEDUN

© Quitterie de Fommervault ALCA Nouvelle-Aquitaine



Marin Ledun est docteur en sciences de l'information et de la communication, romancier, essayiste et auteur de pièces radiophoniques. En 2010, il aborde la « Série Noire » avec *La guerre des vanités*. Il a déjà publié une vingtaine de romans plusieurs fois récompensés et adaptés au cinéma. Plusieurs sont traduits dans de

nombreux pays. *Henua*, aux éditions Gallimard, son dernier roman, nous transporte sur l'archipel des Marquises.



JÉRÔME LEROY

© pascalito



Après 20 ans comme professeur dans une ZEP de Roubaix, Jérôme Leroy est un auteur prolifique. Il signe des romans, des essais, des recueils de poésie et des livres pour la jeunesse. Son œuvre a été récompensée par de nombreux prix. Il est également scénariste du film

de Lucas Belvaux, *Chez nous*, adapté de son roman, *Le bloc*. Dans son dernier roman, *La petite Faciste*, à La Manufacture de Livres, il imagine, dans une société fictive fascinante, la rencontre inattendue de deux êtres qui tout oppose.



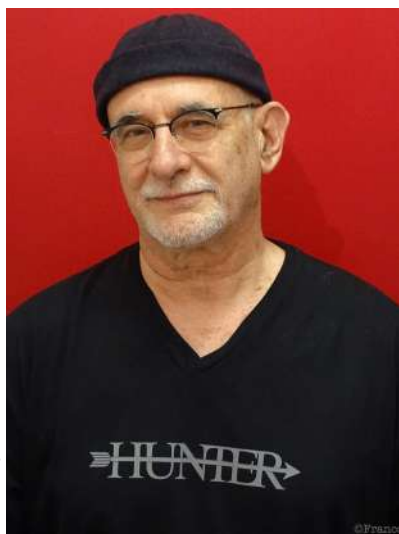


SOPHIE LOUBIÈRE

Une grande voix du roman noir français et de la radio, elle a été à la tête d'émissions et de chroniques littéraires et culturelles jusqu'en 2010. *L'Enfant aux cailloux* (2011), plusieurs fois primé, lui vaut une reconnaissance internationale. Parmi ceux qui suivent *Cinq cartes brûlées* (Fleuve Noir 2020), a reçu 3 prix littéraires, dont le Prix Landerneau Polar. *Obsolète*, (Belfond 2024), une dystopie saluée par la presse est comparée à *La Servante écarlate* de Margaret Atwood ou à 1984 de George Orwell. *Une minute de silence* (Dark Side 2025) est la reprise de l'affaire du député Jean-Marie Demange.



IAN MANOOK



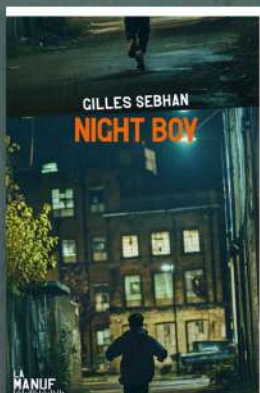
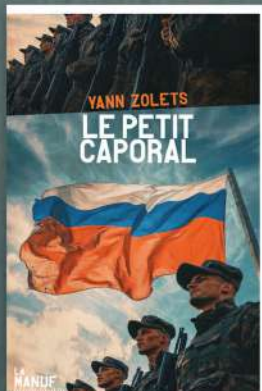
Ian Manook de son vrai nom Patrick Manoukian, est journaliste, éditeur, scénariste de bandes dessinées, écrivain. Il a sillonné le monde avant de se consacrer à l'écriture. Son pseudo Ian Manook devient célèbre en 2013, avec son roman policier *Yeruldelgger*, le premier de ses « thrillers mongols ». Ces romans ont reçus de nombreux prix et sont traduits dans une dizaine de langues. Son dernier roman, *Débâcle* (Paulsen) est une quête captivante dans la taïga sur les traces des revenants du goulag.



LA
MANUF
|||||

UNE NOUVELLE
COLLECTION
DE ROMANS NOIRS

Voyous, flics, mafieux et politiques se croisent au cœur d'intrigues serrées qui empruntent leur forme au polar, au roman d'action, au true crime et aux séries policières cultes.



TOUTES
LES COULEURS
DU NOIR

LA MANUF
la manufacture de livres



RENÉ MANZOR

Romancier, réalisateur et scénariste, les plus grands ont fait appel à son imaginaire de Delon à Spielberg. En quelques romans, il s'est imposé comme l'une des références du thriller français et a reçu des prix dans le monde du noir, parmi lesquels, le Prix Cognac du polar francophone, le Prix Polar : Les Petits Mots des Libraires, Le Grand Prix Iris Noir à Bruxelles et le Prix de l'Embouchure. Un univers mystérieux, un vrai conteur avec une réelle maîtrise du suspense et de l'émotion. Son dernier roman, *Quand ils viendront* (Calmann-Lévy) est un thriller émouvant et féroce.



GABRIELLE MASSAT



Gabrielle Massat, née à Toulouse, vit dans le Tarn, où elle est masseur-kinésithérapeute. Quand elle n'est pas occupée, elle écrit. Si sa préférence va au polar et au roman noir, elle ne s'interdit rien et s'essaie aussi à l'imaginaire ou au contemporain. Graphiste à heures perdues, elle puise ses influences autant dans la littérature noire, francophone et étrangère, que dans la bande dessinée. Son dernier roman, *Gracier la bête*, aux Editions du Masque, nous plonge dans l'univers des mineurs en détresse.



ÉRIC MERCIER



Commissaire d'exposition, historien de l'art et romancier avec un parcours professionnel particulier, il a travaillé 25 ans dans la finance. Il devient docteur en histoire de l'art et se lance dans l'écriture, en histoire de l'art pour ensuite se tourner vers le roman policier. Après *La peau de Buffet* (2018) qui a obtenu le Prix du premier roman décerné par la Ville de Draveil, il publie *Fauves*, *Panique à Drouot* et *Le secret de Van Gogh*. Dans son dernier roman, *L'Énigme Modigliani*, Éditions de la Martinière, il s'attaque à l'œuvre de Modigliani et au monde bien mystérieux des faussaires.



SALVATORE MINNI



Salvatore Minni est né à Bruxelles. Fasciné par les langues, il entreprend des études de traduction avant de se lancer dans l'écriture. Il est l'auteur de nouvelles, de thrillers et de romans pour la jeunesse. Dès ses premiers romans, en littérature adulte ou jeunesse, il reçoit de nombreux prix. En 2023, il remporte le « Prix Club Thriller de l'auteur belge 2023 » pour *Désobéissance*. Son dernier roman, *Emprise*, Les Presses de la cité, nous entraîne dans les facettes de l'emprise psychologique d'une relation toxique.





JEAN-HUGUES OPPEL



© JACQUES LEROGNON

Jean-Hugues Oppel est d'origine franco-helvétique. Il est un des grands noms du thriller politique français. Il est également, auteur de romans noirs, scénariste, écrivain jeunesse de renom avec près d'une vingtaine de publications... Son roman *Six-Pack* a été adapté au cinéma. Il a été lauréat du Grand prix de littérature policière et Prix mystère de la critique. *Envahir la Pologne*, La Manufacture de livres est son dernier roman.

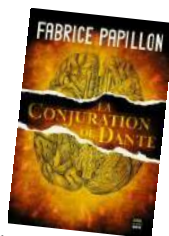


FABRICE PAPILLON



© JÉRÔME PANCONI

Fabrice Papillon est journaliste, producteur et écrivain, auteur de plusieurs ouvrages de vulgarisation scientifique. Très marqué par l'œuvre de Dan Brown, en 2017, il publie, chez Belfond, son premier thriller, *Le dernier Hyver*, trois autres suivront. Dans tous, se mêlent grande histoire, ésotérisme, science et philosophie ce qui fait dire qu'il occupe une place singulière dans le roman noir français. Plusieurs prix : celui du meilleur polar des lecteurs de Points ou le Prix Méditerranée Polar. Finaliste de la Ligue de l'Imaginaire (2024). *La Conjuración de Dante* (Éditions Seuil) est son quatrième roman.





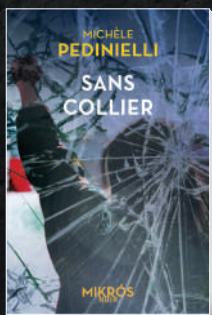
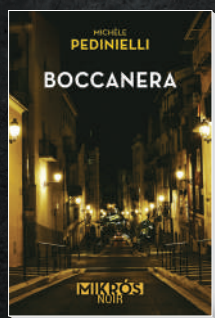
« Un humour qui sait
faire mouche. »

Libération

« Une réussite. »

Le Monde

MICHÈLE PEDINIELLI



 **l'aube
NOIRE**



MARTO PARIENTE



© Gallimard

Auteur espagnol, né à Madrid, il réside à Alovera, une petite ville de Guadalajara. Il partage son temps libre entre sa famille, la lecture et l'écriture. *La sagesse de l'idiot* est son deuxième roman et son premier publié à la Série Noire et pour lequel il a obtenu le prix Novelpol, le prix du festival Carthagène Noire en 2020 et a été remarqué par Victor Del Arbol. Une voix originale et enjouée du roman noir espagnol. *Balanegra* (Gallimard) est son dernier roman policier. Il plonge le lecteur dans un univers déjanté et burlesque. Un western noir, drôle et sanglant!



MICHÈLE PÉDINIELLI



Après avoir été journaliste, elle devient conceptrice Web. En 2015, elle publie une première nouvelle remarquée *Celle que l'on ne voit pas* et se consacre à l'écriture de polars avec *Boccanera* (Éditions de l'Aube, 2018), récompensé par le prix Lion Noir, au festival du livre policier de Neuilly-Plaisance. Suivra la série *Boccanera*, alias *Diou*, avec d'autres distinctions. Elle manie le sombre et l'ironie avec une pointe d'humour. La nouvelle enquête de *Boccanera* est puissante, traversée de sentiments vrais, menée avec subtilité. *Un seul œil* (Éditions de l'Aube) est un roman noir qui mêle avec brio intrigue policière et questions sociales contemporaines.



LAURENT PHILLIPARIE



Criminologue, capitaine de police depuis 18 ans, romancier et conseiller littéraire, il gère, aujourd'hui, des unités d'intervention dans les quartiers de l'agglomération bordelaise. Son goût de l'écriture, il le partage avec des lycéens, dans le cadre de missions interministérielles. Passionné de littérature policière, après quinze ans à la BAC, il publie son premier roman,



Ne regarde pas l'ombre (Vents Salés éditions, 2016). *Légitime démente* (Actes Sud) son dernier roman, est un polar hantant, où la quête de justice vire à l'obsession et où la folie se fait légitime.

CLARENCE PITZ



Après avoir dirigé le casier judiciaire de Bruxelles pendant sept ans, Clarence Pitz change radicalement de carrière pour devenir professeure d'Histoire de l'Art et d'Anthropologie. Dévoreuse insatiable de thrillers, passionnée de voyages, elle se lance dans l'écriture en 2017. Elle entame une série de romans où elle mêle culture, suspense et glisse vers la littérature de jeunesse avec son cinquième roman, *La malédiction*, publié chez Auzou.





JACQUES SAUSSEY

Jacques Saussey, un auteur incontournable dans le milieu du polar, se partage entre sa passion pour l'écriture et son activité professionnelle : cadre technique. Il se lance dans l'écriture en commençant par des nouvelles. En 2016, ses nouvelles, une trentaine, sont publiées dans un recueil intitulé *Anicroches*. En 2010, il écrit son premier roman policier, il en a, aujourd'hui, une quinzaine à son actif, des romans aux intrigues fouillées et aux personnages ciselés. Vous pourrez découvrir son dernier roman *Invisible* chez Fleuve, en Avant Première au Festival!



CÉLINE SERVAT

Céline Servat vit dans les Pyrénées Haut-Garonnaises où elle travaille comme assistante sociale. En 2020, elle publie son premier roman *Internato*, le premier d'une trilogie aux M+ éditions. Suivront les deux autres *Norillag* et *Alambre* avec pour trames les dictatures et les secrets de famille. En 2024, *Le bœuf n'a plus la cote*, est publié par les éditions Cairn. Depuis 2021, dans son village d'Encausse-les-Thermes, elle organise le salon T(h)ermes Noirs. Elle est membre du collectif les Louves du polar. Avec *La vallée des égarés* (Éditions Taurada), elle nous entraîne dans le monde de l'aide à l'enfance.



CÉDRIC SIRE



© Pascal ito

Auteur du Sud-Ouest, de Toulouse, passionné d'écriture depuis son adolescence, il fait partie du cercle fermé des maîtres du thriller français. Ses romans ont été récompensés par plusieurs distinctions prestigieuses : Prix du festival de Cognac, Prix des Libraires, Prix de la Méditerranée, Prix des Lecteurs du Livre de Poche. Ses livres sont traduits dans de nombreuses langues et certains sont en cours d'adaptation à la TV. *Survivantes* (Michel Lafon) est son dernier roman. Des thrillers à haute tension, des sujets forts à partir de faits sociaux, une écriture percutante et efficace.



DOMINIQUE SYLVAIN



© Pascal Helleu

Dominique Sylvain est journaliste, autrice d'une vingtaine de romans et lauréate de nombreux prix. Elle commence à écrire quand elle s'installe en Asie, en 1995. Tokyo lui inspire son premier roman *Baka !* En 2005, dans *Passage du désir*, Grand prix des lectrices de ELLE, apparaît un célèbre duo : la sculpturale Ingrid Diesel et la



boulotte, commissaire de police retraitée, Lola Jost. Premier roman d'une série qui mêle comique et polar. En mettant le cap sur le Bordelais, le duo piquant entame sa neuvième enquête dans

Le vin des sorcières, chez Robert Laffont.



FABRICE TASSEL

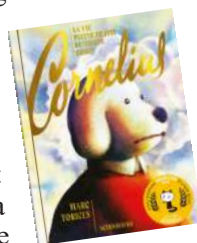
Fabrice Tassel, journaliste, romancier, est nommé Chef du service société à Libération en 2022. Il couvre des secteurs très divers tels que la justice, la politique, l'œnologie et le sport. Il devient ensuite rédacteur adjoint du magazine GQ. C'est aussi un voyageur dont son rêve ultime serait d'avoir visité cent pays. Avec *On ne sait rien de toi* à La Manufacture de Livres, il continue à explorer les apparences, les secrets et la part de ténèbres qui constituent chaque famille, aussi ordinaires qu'elles paraissent.



MARC TORICES

Marc Torices est né Barcelone. C'est un jeune dessinateur parmi les plus prometteurs de sa génération. Il est le cofondateur de Zángano Comix, une petite maison d'édition dans laquelle il laisse parler son imagination.

Ses œuvres ont été publiées par des éditeurs aussi bien espagnols qu'étrangers. Il partage son temps entre l'illustration et l'animation. Il dessine la bande dessinée sur la vie de Cortázar aux éditions Presque Lune en 2020. *Cornelius* est publié en France chez Actes Sud en 2024.



SÉBASTIEN VIDAL



© Hélène Delarbre

Corrézien, il passe 25 ans en gendarmerie dans divers services qui lui permettent d'acquérir des compétences variées, surtout en intervention et en secourisme. Il ne commence vraiment à écrire qu'en 2008. En 2011, il est publié pour la première fois. En 2014, après avoir pris sa retraite et quitté la gendarmerie, il se dévoue pleinement à sa passion. En 2017, il se lance dans le roman noir avec une « trilogie des Sentiments Noirs ». *De neige et de Vent* chez Le mot et le reste, a reçu le prestigieux Prix Landerneau (2024). Avec *Une saison de colère* (Le mot et le reste), son dernier roman, il sonde la vie rurale.



MARC VOLTENAUER



Après des études de théologie, il réoriente sa carrière vers la banque puis l'industrie pharmaceutique. *Le Dragon du Muveran* (2016), son premier roman, la première enquête de l'inspecteur Andréas Auer, remporte immédiatement un immense succès. Il a également prêté sa plume à la collection jeunesse « Frissons Suisses » de Auzou. *Fatal abîme* chez Istya & Cie, son dernier polar, dévoile une enquête sur fond de violences conjugales.



roman policier

Cultura

Libraire officiel
du Festival Lisle Noir

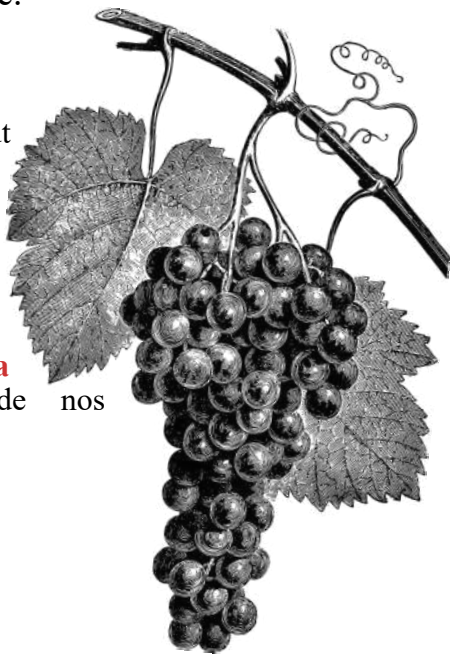
Retrouvez tout l'univers
du polar dans nos
magasins de Balma,
Blagnac, Fenouillet,
Labège, Montauban,
Portet-sur-Garonne
et sur Cultura.com !

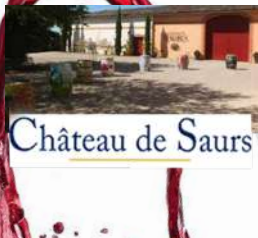
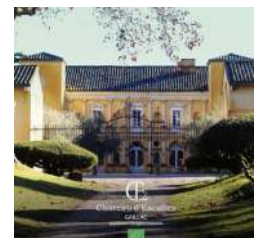
Cultura
La culture avec un grand **AAAH!**

1 2 ET 3 NOUS IRON S À BOIRE

LISLE NOIR regorge de châteaux, de domaines de son territoire.

Le festival remercie tout
particulièrement les châteaux
Clément-Termes, de Saur,
Lastours, Ratier ainsi que les
domaines **Borie-Vieille, Calmet,**
Carcenac, Long-Pech, Opus
Venti, Sarabelle, château **d'Escabe,**
de **l'Enclos des Songes** et **La**
Grassario partenaires assidus de nos
Vendanges du Polar



**Château Clément-Termes****Château de Sours****Château Lastours****Château Ratier****Domaine Borie-Vieille****Domaine Calmet****Domaine Carcenac****Domaine Long Pech****Domaine Opus Venti****Domaine Sarabelle****Château d'Escabe****L'Enclos des Songes****Château La Grassario**

Polar à la rencontre de la jeunesse grâce au Festival **LISLE NOIR 2025**

École élémentaire

École d'Arthès
Jérôme Leroy

Collèges & Lycées

Collège La Catalanié, Brassac
Salvatore Minni

Collège Jean-Marie Gustave Le Clézio, Lisle sur Tarn
Marc Torices

Lycée Borde Basse, Castres
Sébastien Vidal



« Avec Domitys,
j'ai trouvé le moyen
de **sécuriser ma vie**
et de me sentir
rassurée »



Maryse,
institutrice à la retraite.
Découvrez son témoignage.



VOTRE APPARTEMENT

En location du studio au 3 pièces
Avec vos meubles

BIEN ENTOURÉ ET RASSURÉ

Une équipe 24h/24, 7j/7
dans une résidence sécurisée

BIEN ACCOMPAGNÉ

Une restauration de qualité
Des services et activités à la carte

**ENEZ VISITER VOTRE RÉSIDENCE À GAILLAC
ET ESTIMER VOTRE LOYER**

Contactez votre résidence services seniors —

RÉSIDENCE LES CÉPAGES
85 AVENUE FRANÇOIS MITTERRAND
GAILLAC

Ouverte 7j/7 de 8h à 20h

— 05 36 35 15 00 ou [domitys.fr](https://www.domitys.fr) —



DOMITYS
vivre l'esprit libre



Les médiathèques à la rencontre du Polar grâce au Festival **LISLE NOIR 2025**

Médiathèque de Salvagnac (81)

Dominique Sylvain

Médiathèque Le Garric (81)

Céline Servat

Médiathèque de Carmaux (81)

Nicolas Druart

Médiathèque Aussillon (81)

Marin Ledun

Médiathèque d'Arthès (81)

Jérôme Leroy

Médiathèque intercommunale Lautrécois Pays Agout(81)

Mireille Calmel

Médiathèque de Lisle sur Tarn (81)

Gabrielle Massat



Un PROJET de Bâtiment ?



CICEM

**vous propose
la solution clés en main**

Avant projet > Permis de construire > Maîtrise d'œuvre > Construction > Remise des clés

Bureaux

Ateliers

Usines

Entrepôts

Locaux Sociaux

Espaces Commerciaux

Rénovation et Réhabilitation

Garage Auto /Moto

Showroom



CICEM

05-63-34-08-05

www.cicem81.fr





P ROGRAMME COMPLET

DU FESTIVAL POUR LES 2 JOURS

ACCOMPAGNÉ PAR L'ANIMATEUR **SERGE ARTUR**

SAMEDI 20 SEPTEMBRE

Ouverture du festival à 10h30:

Remerciements et discours légers

Présentation des auteurs et photo de groupe

Remise du Premier Prix littéraire Lisle Noir/ Cultura/ Crédit Agricole

Le Festival Lisle Noir souffle ses 10 bougies... et inaugure une grande nouveauté : le Prix Lisle Noir ! Un tout nouveau prix littéraire qui met à l'honneur le roman policier sous toutes ses formes.

4 romans ont été sélectionnés parmi les auteurs et auteures présents par un jury passionné composé de bénévoles de l'association, de libraires Cultura et d'auteurs. Un moment fort pour mettre à l'honneur les écrivains de polar et partager notre passion pour la littérature noire.

Nos vignerons sont présents toute la journée

POINT DE REPÈRE :

CHAPITEAU 1: 

CHAPITEAU 2 : 





11h15 Stand de la librairie

Début des dédicaces : 35 auteurs se préparent à signer tout le week-end

11h30 Stand agglomération Gaillac-Graulhet

Jeux de société

Jeux de plateau, d'énigmes et de mystères pour toute la famille

À la médiathèque de Lisle sur Tarn

Une scène de crime avec un jeu de piste pour toute la famille

11h30 Stand Steampunk

Les amateurs de culture industrielle du XIXe siècle sont de retour. Ils vous proposent leurs anima-dons (dont les célèbres duels aux biscuits Thé) et leurs dédicaces (avec Keith MASSINISSE et Blue MILLÉNIUM)

12h30 Repas des auteurs

Profitez pour faire la pause restaurants et stands de traiteurs pour vous servir

14h00 1ère Table Ronde (45 min)

Thrillers historiques : Reconstitution d'une époque, un complot mortel, un univers de tensions d'intrigues politiques, de découvertes et des expériences scientifiques dans plusieurs capitales européennes, de croyances et d'aspiration artistique ou rien ne relie deux victimes si ce n'est l'amour de l'art !

Anaël-Calmel-Train : Le sang du sacrifié, T1, Révélations

Fabrice Papillon : La conjuration de Dante, Seuil

Éric Mercier : l'énigme Modigliani, La Martinière Editions

Modératrice : Alice Pétilot, traductrice

14h15 1er Café Polar (30 min)

Ian Manook : Débâcle, Éditions Paulsen

Boris Eltsine dissout l'Union soviétique plongeant un comptoir sibérien dans le chaos. Un ex-agent du KGB est à la recherche d'un ermite survivant du goulag pour l'éliminer. Pourquoi et que représente-il vraiment ? S'en suit une traque impitoyable à travers la taïga, une nature hostile et rien n'entamera la détermination du chasseur et de sa proie

Modératrice : Caroline Fredon

14h45 Table Ronde (45 min)

Polars et détectives : enquêtes et recherches de preuves pour élucider un crime. *Détectives privés ou amateurs, femmes ou hommes, ces détectives n'ont pas froid aux yeux. « Il n'est point de détective sans assassin à pourchasser » Stanislas-André-Bonne-Allure.*

Michèle Pedinielli : Un seul œil, Éditions de l'Aube

Dominique Sylvain : Le vin des sorcières, Robert Laffont

Dubourg Christophe Alias C.H. de Burgh : Le réseau Daédalus, Éditions Lajouanie

Modérateur : Brice Torrecillas

15h00 Début des ateliers

Stand Gendarmerie scientifique :

Travail des enquêteurs

Stand Goûts & odeurs : A la découverte de vos sens

Stand Steampunks jeux : Duels aux biscuits et Thé

15h00 Café Polar (30 min)

Jacques Saussey : Invisible, Fleuve,

Une Avant – première

Un tueur en série, son terrain de jeu... les autoroutes. Sur une aire de l'autoroute 43, près d'Albertville, le corps d'une femme empalée est retrouvé. Alice Pernelle est la première à arriver avec sa brigade. Loulou, lui, est déjà loin, il a passé la frontière allemande. Il fera tout le nécessaire pour recommencer...

Modératrice : Nelly Burglin Razik

15h30 Table Ronde (45 min)

Littérature « jeune Public » : Une littérature pour quel public ?

La littérature « jeune adulte » est riche, diverse et de qualité. A partir de 13 ans, les jeunes lecteurs ont envie d'évasion et de trouver des réponses à leurs questions. Les livres pour ados sont là pour ça et ne passent rien sous silence. Ils permettent de faire la liaison entre la littérature jeunesse et les romans pour adultes. Un lectorat majeur trouve là des thématiques issues de la littérature jeunesse avec un traitement plus mature et mettant en scène des personnages plus âgés.

Hervé Commère : L'échange, Auzou Éditions

Clarence Pitz : La malédiction, Auzou Éditions

Modérateur : Santiago Mendieta, journaliste, auteur, directeur de la revue Gibraltar.

15h45 Café Polar (30 min)

Victor del Arbol : Personne sur cette terre, Actes Sud, traductrice Alexandra Carrasco

« Personne sur cette terre n'est innocent, personne n'oublie, personne ne pardonne ». En 1975, l'enfant assiste à l'incendie criminel de sa maison et au meurtre de son père. Devenu adulte et policier à Barcelone, il enfreint toutes les règles éthiques et morales. Atteint d'une maladie incurable, il revient sur sa terre natale. Que cherche-t-il ? La vengeance ou le repos de l'âme ?

Modérateur : Bernard Poirrette, journaliste à LCI

Traducteur Georges Tyras

16h15 Table Ronde (45 min)

Polar politique : courant révélateur de nos sociétés, **vivier d'inspiration**. Quand le polar rythme avec politique et, même si parfois la réalité peut dépasser la fiction, la fiction est plus convaincante qu'un article, plus incarnée par un personnage auquel on peut s'identifier.

Jérôme Leroy : La petite fasciste, Manufacture de livres

Jean-Hughes Oppel : Envahir la Pologne, Manufacture de livres

Sophie Loubière : Une minute de silence, Dark Side

Modératrice : Caroline Fredon

16h30 Café Polar (30 min)

Sidonie Bonnet : La fille au pair, Albin Michel

Hidden Grave, un domaine privé de la banlieue londonienne; Emmylou, une lycéenne d'origine modeste, qui a fui sa Bretagne natale pour être fille au pair; a l'impression d'arriver au paradis. Très vite l'angoisse s'installe. Coupée du monde, Emmylou est entrée dans un piège monstrueux. Comment s'échapper ? S'inspirant de sa propre histoire, l'auteure crée un suspense psychologique où, derrière les faux-semblants d'une famille idéale, se cache la folie la plus noire.

Modérateur : Brice Torrecillas

17h00 Table Ronde (45 min)

Thrillers psychologiques : Balade sombre dans l'univers du thriller, des intrigues alambiquées, du suspense, des tensions. Comment les auteurs jouent-ils avec nos nerfs : entre un psychopathe machiavélique, des jeunes femmes assoiffées de vengeance, une famille qui cache des secrets, des non-dits et une relation toxique ?

Alexis Laipsker : À couper le souffle, Michel Lafon

Cédric Sire : Survivantes, Michel Lafon

Fabrice Tassel : On ne sait rien de toi, Manufacture de livres

Salvatore Minni : Emprises, Les Presses de la cité

Modérateur : Bernard Poirrette, journaliste à LCI

19h30

Appétif offert par les vignerons

20h30

Repas et soirée ambiance folk, blues, soul et chanson française

Tantôt acoustiques pour une ambiance feutrée et intimiste tantôt électriques pour faire monter la température, ces musiciens passionnés apportent chaleur, authenticité et bonne humeur !

Les Buddles : Un quatuor



23h30 Clôture





VENTE ET LIVRAISON DE GRANULATS

Sable, Gravier, Gravillon de Couleur, Gabion

RECUPERATION DE VOS DEBLAIS INERTES

NOUVEAUX LOCATION DE PETIT CAMION BENNE !!!

DEVIS ET CONSEIL PERSONNALISE ET GRATUIT



Sortie 8 de l'A68

06 40 93 20 59



Du Lundi au vendredi

7h30 – 12h00 et 13h30 – 17h00

DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

Dès 10h00 et toute la journée :

Vignerons , Jeux de société, Steampunks, Gendarmerie Scientifique

10h00 Les mots assassins avec la dictée noire

Une dictée drôle corrosive et décalée menée par **Sophie Loubière**.

Plein de livres à gagner pour de nombreux gagnants

10h15 Café Polar (30 min)

Mireille Calmel : Le masque et la lame, XO Éditions

Le masque et la lame nous plonge en plein carnaval au XVIII^e siècle. Bras armé de la police de Venise, Maria Marina Morosini, s'est forgé une solide légende. Ici, la vérité se joue des masques du carnaval et « L'on dit que vous disparaissiez de la même manière que vous apparaissez... et que qui tente, pauvre fou, de suivre votre gondolier ne reparait jamais. » Quel secret détient-elle ? Pétée de vengeance et devenue proie à son tour saura-t-elle déjouer le terrible complot dont elle est victime ?

Modérateur : Jean-Antoine Loiseau

10h30 Table Ronde (45 min)

Une écriture personnelle, un jeu d'écriture à quatre mains

Écriture personnelle : Nicolas Feuz : Les extradées, Rosie & Wolfe

Une adolescente, victime de harcèlement sur les réseaux sociaux, se suicide. Le même jour, sa meilleure amie disparaît. Dans une prison de la région, cinq détenues subissent la loi d'une agente de détention. Quel est le lien entre ces différentes affaires ?

Écriture personnelle : Marc Voltenauer : Fatal abîme, Istya

Un homme est retrouvé éborgé dans les ruines d'un ancien sanatorium, à Leysin. La brigade criminelle de Lausanne découvre que la région a été le théâtre d'une série de crimes jamais élucidés. Peu de temps après, une avocate lausannoise est assassinée dans des circonstances pour le moins étranges...

Écriture à quatre mains : Ultimatum, Istya,

Suisse, Noël, des terroristes lancent un ultimatum aux autorités fédérales, un attentat menace le pays. Dans le même temps, le chef de l'armée est accusé de viol, la plaignante est assassinée la veille du procès. Le procureur Norbert Jemsén collabore avec Andreas Auer pour faire éclater la vérité. Une course contre la montre s'engage pour déjouer l'ultimatum.

Modérateur : Bernard Poirrette, journaliste à LCI

11h00 Café Polar (30 min)

Bande Dessinée : Marc Toricés : Cornélius : la vie pleine de joie du triste chien Conélius, Actes Sud, 2025, traduit par Fernanda Rivera, Karine Louesdon, José Ruiz-Funes

Naïf et lâche, Cornélius travaille comme garçon d'entretien dans un centre sportif. Témoin de l'enlèvement de la nièce du patron, ses actions malheureuses conduisent les enquêteurs à penser qu'il est lui-même le ravisseur !

Modérateur : Santiago Mendieta, journaliste, auteur, directeur de la revue Gibraltar. Traducteur Georges Tyras

11h15 Café Polar (30 min)

Gérard Coquet : Inishbofin, M+ Éditions Dernier tome de la trilogie

Comptable pour une organisation terroriste, Salvatore Bonato se rend aux autorités. Il accepte de témoigner à condition de ne parler qu'à Ciara Mc Murphy, qu'il souhaite rencontrer à Inishbofin, une île au large des côtes du Connemara, là, où elle a vu sa mère se noyer.

Modératrice : Nelly Burglin Razik

11h50 La dive bouteille

Intronisation solennelle à la Dive Bouteille de Gaillac pour Dominique Sylvain et Jacques Saussey.

12h30 Repas des auteurs

À partir de 14h et jusqu'à 16h

La Murder Party : En famille ou entre amis pour mener une enquête policière. Départ devant la boutique Espolitaquo à partir de 14h, au plus tard 15h. Avec Pascal Martin et les comédiens de Mortelle soirée.

Inscriptions **OBLIGATOIRES** pour pouvoir participer.

En ligne : lesvendangesdupolar@gmail.com dès le lundi 25 août.

Sur place au stand Lisle Noir : dès le samedi.



LA GENDARMERIE RECRUTE

*La Gendarmerie recrute
chaque année des officiers,
des sous-officiers et
des gendarmes
adjoints volontaires.
Pourquoi pas vous ?*

gendarmerie.interieur.gouv.fr/recrutement



TECHNICIEN EN IDENTIFICATION CRIMINELLE (TIC)

*Au service des enquêteurs,
le technicien en identification criminelle concourt
au prélèvement des traces et indices
utiles à l'identification criminelle*



*Le groupement de Gendarmerie du Tarn
est associé au Festival Lisle Noir et remercie les organisateurs
de l'intérêt porté à notre institution. Nous serons cette année encore
présents aux côtés des écrivains du polar.*

14h00 Table Ronde (45 min)

Des énigmes à Huis clos. Des endroits fermés où la folie guette !

Être coincé entre quatre murs, isolé sur une île ou dans une montagne, les questions se posent et les tensions montent vite jusqu'à la limite du supportable !

Marin Ledun : Henua, Gallimard

Jean-Michel Le Boulanger : Salverney, M+ Édition

René Manzor : Quand ils viendront, Calmann Lévy

Modératrice : Nelly Burglin Razik

14h15 Café Polar (30 min)

Jean-Luc Bizien : Les enquêtes de l'Aliéniste, tome 3, Les égarés des catacombes, L'Archipel
L'aliéniste, Simon Bloomberg, reçoit en consultation un couple qui s'accuse mutuellement. Troublé et pris de doutes angoissants, toute une série d'indices et de rêves le poussent à s'aventurer dans les profondeurs des catacombes de Paris. Face aux fantômes du passé, survivra-t-il à ce voyage « au cœur des ténèbres » ou s'y perdra-t-il ?

Modératrice : Bernard Poirette, journaliste à LCI

14h45 Table Ronde (45 min)

Table -ronde jeunesse

Les livres spécialement conçus pour les enfants sont bien plus que de simples histoires. Ils sont des portails vers des mondes d'imagination et de découverte. Des ouvrages captivants, adaptés à leur âge, des thèmes accessibles et pertinents pour les jeunes lecteurs, des personnages auxquels ils peuvent s'identifier, ainsi que des illustrations pour renforcer l'histoire, un vocabulaire accessible. Un univers et des personnages suscitant l'intérêt.

Salvatore Minni : Mystère en Belgique : Panique au musée, Auzou Éditions, Illustration Maria-Lia Malandrino

Nicolas Feuz : Crime sous haute tension, Auzou Éditions, Illustration Lilia Miceli

Marc Voltenauer : Les enquêtes de Camille et Aram : La musique du diable, Auzou Éditions, illustration Aitolkyn Almenova

Modératrice : Alice Pétilot, traductrice

15h00 Café Polar (30 min)

Marto Pariente : Balanegra, collection Série Noire, Gallimard, traducteur Sébastien Rutés
À la mort de son frère, Coviero est venu s'installer à Balanegra pour s'occuper de Marco, son neveu autiste. Après avoir été tueur à gages, le voilà devenu fossoyeur : une sinécure ! Mais lorsque Marco est enlevé, il ressort les armes. Un western drôle et sanglant.

Modérateur : Santiago Mendieta, journaliste, auteur, directeur de la revue Gibraltar. Traducteur Georges Tyra

15h30 Table Ronde (45 min)

Polars socio-culturels : soulèvent de nombreux questionnements et prises de positions.

Poids des origines et fractures de notre monde, une plongée dans des polars inquiétants. Quand l'écologie se mêle au polar. Écoterrorisme, crime sur la forêt.

Hervé Commère : Dernier cri, Fleuve Éditions

Laurent Philliparie : Légitime démeance, Actes Sud

Sébastien Vidal : Une saison de colère, Le Mot et le Reste

Modérateur : Jean Antoine Loiseau

15h45 Table Ronde (45 min)

Polars romans noirs

Énigmes, légendes urbaines, crimes analysés, reflets des tourments, culpabilité et tabous du monde actuel. Paroles contestataires ?

Nicolas Druart : Soufre, Harper Collins

Stéphanie Artarit : On ne mange pas les cannibales, Belfond

Gabrielle Massat : Gracier la bête, Éditions du Masque

Céline servat : La vallée des égarés, Éditions Taunada

Modérateur : Brice Torrecillas

16h30 Remise des prix Murder party

Pascal Martin élucide l'énigme du jour au stand Lisle Noir

17h00

Tirage au sort pour l'affiche unique signée par tous les auteurs présents au Festival, des bouteilles de vin.

17h45

Fin du Festival Lisle Noir 2025



Intermarché

Lisle sur Tarn



leDRIVE
Intermarché

**UN LARGE CHOIX
DE PRODUITS LOCAUX**

**Lieu-dit Les Robertes
81310 Lisle-sur-Tarn**

05 63 42 39 30

**Carburant discount
toute l'année**

**Locations de tout
types de véhicules**



LES INÉDITS DU FESTIVAL

LES STEAMPUNKS À TOUTE VAPEUR

Ils nous manquaient les costumes ébouriffés de nos amis d'un autre âge. **KEITH MASSINISSE** et **BLUE MILLENIUM** dédicacent « les Horribles » un produit magnifique. En vente à leur stand.



PIQUE ÉPIQUE ET CALLIGRAM'

Le piquant **Marin Ledun** sera à la Médiathèque d'Aussillon pour une séance de dédicaces **le vendredi 19 septembre à 18h en compagnie de Calligram'**.

©Quitterie de Fommervault ALCA Nouvelle-Aquitaine



AFFICHE UNIQUE

Comme chaque année, le festival édite **une affiche unique signée et dédicacée** par tous les auteurs présents au Festival. Pour la gagner, il vous faut simplement, acheter un ticket de tombola au stand **LISLE NOIR**, au **prix de 2 euros**. 35 dédicaces réunies sur une affiche, **ça vaut le détour !**



EURL
FABRICE DANIEL *Electricité*



06.18.36.36.00



danielfabrice@yahoo.fr



Lisle sur Tarn



MODOLO
CONSTRUCTIONS

CONSTRUCTEUR DE MAISONS INDIVIDUELLES DEPUIS 1959

• Constructions clés en main • Hors d'eau
Hors d'air • Extensions • Assainissement Individuel



05 63 33 37 74 - 342 ROUTE DE TOULOUSE - 81310 LISLE SUR TARN

www.modolo-constructions.com



GÉRARD SANSEY A LE DISCOURS ET LA MÉTHODE

Homme du Sud-ouest, **Gérard SANSEY** fervent défenseur de la méthode syllabique pour apprendre à lire et à écrire, présente à Lisle Noir les ouvrages pédagogiques auxquels il a participé chez Belin. C'est par ailleurs un fabuliste, auteur de quelques centaines de fables acidulées sur des sujets contemporains appréciées par un large public. Il signera pendant tout le festival.



STAND AGGLOMERATION GAILLAC-GRAULHET JEUX DE SOCIÉTÉ

MÉDIATHÈQUE DE LISLE SUR TARN OUVERTE TOUT LE WEEK-END VOUS PROPOSE:

Une scène de crime avec un jeu de piste
pour toute la famille



Nouveau à Lisle-Sur-Tarn

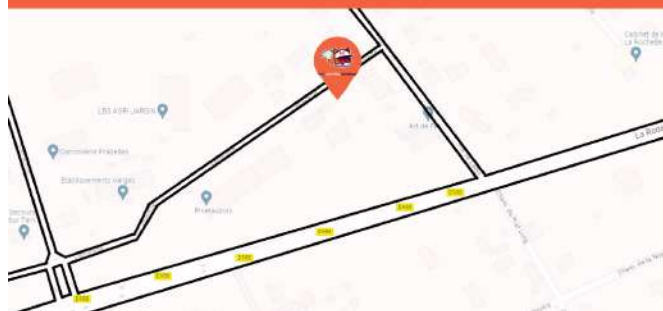
Ouverture d'un centre de contrôle technique

Tous véhicules gaz, électrique, hybride, 4x4, Camping car ...



MONCONTRÔLE**TECHNIQUE**

59 Rue du Capitaine Bastiani,
ZA de l'Albarette
81310 Lisle-sur-Tarn



Chap^{us}
paysagiste

Z.A de l'Albarette
81310 Lisle Sur Tarn

*Tous travaux d'aménagements extérieurs
Ventes de végétaux, fleurs, plants*

chapuspaysagiste@gmail.com

Tel : 06.07.55.91.37

Le Chalet Gourmand



Le chalet Gourmand, vous propose des mets salés ou bien sucrés pour tout évènements afin de régaler vos papilles et de combler les fringales !

SALÉ

- ❖ AMÉRICAIN
- ❖ BURGER
- ❖ HOT DOG
- ❖ SANDWICH SAUCISSE
- ❖ SANDWICH POULET
- ❖ PANINIS
- ❖ TENDERS
- ❖ FRITES

SUCRÉ

- ❖ CREPES
- ❖ GAUFFRES
- ❖ CHURROS
- ❖ BEIGNET
- ❖ BARBE A PAPA

À TABLE

UNE PETITE FAIM ?

**TOUS LES RESTAURANTS
PARTENAIRES SONT
OUVERTS **SAMEDI ET
DIMANCHE****



**LES COMMERCE DU MARCHÉ
DOMINICAL**

**VOUS PROPOSENT LEURS
SOURIRES ET LEURS
PRODUCTIONS**

PENDANT LE FESTIVAL **LISLE NOIR IL Y A DE QUOI SE
RESTAURER SUR PLACE ET SUR LE POUCE**



**Vos deux Pharmacies
de Lisle Sur Tarn**

05.63.33.35.01 ET 05.63.33.35.15

Vos pharmacies de proximité sont au service de votre santé



**Phytothérapie,
aromathérapie,
micronutrition**



**Matériel médical
et orthopédie**



Parapharmacie

L'ANATOLIE KEBAB

Bienvenue



LISLE sur TARN : 05 63 33 22 35

M

MERCI AUX PARTENAIRES DE LISLE NOIR POUR LEUR SOUTIEN

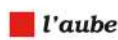


MERCI DU SOUTIEN DES ENTREPRISES LOCALES ET RÉGIONALES





MERCI DU SOUTIEN DE L'ÉDITION ET DU POLAR ASSOCIATIF



MERCI DU SOUTIEN DES COLLECTIVITÉS TERRITORIALES



LISLE NOIR : Une aventure littéraire... et profondément humaine !

Depuis dix ans, le Festival **Lisle Noir** fait battre le cœur de Lisle-sur-Tarn
au rythme envoûtant du roman noir.

Ce qui n'était, à l'origine, qu'une idée un peu folle est devenu, au fil des éditions, un rendez-vous
culturel et littéraire incontournable, mêlant polar, terroir et convivialité.

Lisle Noir de son petit nom : **Les Vendanges du Polar**, rassemble chaque année un large public
autour d'auteurs, d'éditeurs, de vigneron et d'artistes, le temps d'un week-end baigné
d'une atmosphère festive et chaleureuse.

Trois piliers en sont l'âme : **la convivialité, le partage, et l'amour des mots... et du vin.**

ici, les rencontres se tissent naturellement : lors de conférences, de séances de dédicaces,
ou simplement autour d'un verre, dans les rues ou les cafés de Lisle-sur-Tarn.

Cette proximité sincère, cette chaleur spontanée entre lecteurs, écrivains,
vignerons et curieux de passage...

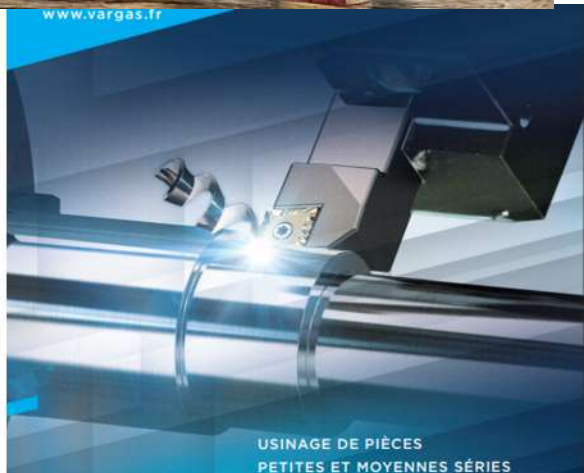
voilà, tout simplement, **l'ADN du festival.**



www.vargas.fr

ZAC DE L'ALBARETTE
81310 LISLE SUR TARN
TEL: 05 63 33 35 87

CONTACT@VARGAS.FR
WWW.VARGAS.FR



USINAGE DE PIÈCES
PETITES ET MOYENNES SÉRIES

VARGAS
MECANIQUE DE PRECISION

VARGAS
MECANIQUE DE PRECISION

be
LOUNGE®

LOCATION · VENTE · DÉCORATION
ÉVÉNEMENTIELLE

Location - Vente •

Donnez du caractère à vos événements •

Notre métier : contribuer activement à votre art de recevoir. Nous vous accompagnons lors de vos événements d'exception avec une attention particulière et toujours très personnelle. C'est la signature Be Lounge. Louer du matériel chez nous, c'est l'assurance d'obtenir les conseils et réponses indispensables pour aménager, meubler, illuminer et scénariser vos espaces de réception. Nous restons à vos côtés avec le sourire et la passion du travail bien fait.



TOULOUSE

AIX-EN-PROVENCE

PARIS

CANNES

BORDEAUX

Tél. +(0)5 32 11 13 48
villeroose@be-lounge.com



NORD
MIDI-PYRÉNÉES

NOTRE TERRITOIRE
VOTRE AVENIR



Partenaire de vos
émotions